

# NBJ ARCHITECTES

ELODIE NOURRIGAT / JACQUES BRION

## TITRE DU COMMUNIQUÉ

Projet de 87 logements « Lez-in-Art » dans la ZAC Rive Gauche (SERM) de Montpellier.

## NOM DE L'AGENCE D'ARCHITECTURE

NBJ architectes – Elodie NOURRIGAT et Jacques BRION  
4 rue des Trésoriers de la Bourse – 34000 Montpellier  
Tel : +33 4 67 92 51 17 – Fax : + 33 4 67 92 51 77

## VILLE DE PROVENANCE DE L'AGENCE

Montpellier

## FICHE TECHNIQUE

**Nom du projet:** Lez-in-art

**Localisation:** ZAC Rive Gauche - Montpellier (34) - France

**Maitre d'ouvrage** Groupe Arcade

**Architectes :** Elodie NOURRIGAT/Jacques BRION– NBJ Architectes

**Superficie du projet:** 6000 m<sup>2</sup>

**Date de fin du projet:** 2017

**Coût de l'opération :** 8,6 millions d'euros HT

**Equipe :**

- Structure : Verdier
- Fluides : Celsius
- Bureau de contrôle : Sacotec
- Maitre d'œuvre d'exécution : CIC Delmas

## CONTACT

Elodie NOURRIGAT – [elodie@nbj-archi.com](mailto:elodie@nbj-archi.com)

**Tel :** +33 4 6792 5117

**Site :** <http://www.nbj-archi.com>

## PHOTO (S) CRÉDIT (S)

Paul Kozlowski

Site : <http://photoarchitecture.com/>

© photoarchitecture.com

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le projet prend place au cœur de la ZAC « Rive Gauche » à Montpellier. Cette ZAC présente des volontés spécifiques en matière de développement durable. De forme simple et compacte, c'est au travers de la mise en épaisseur des façades qu'une matérialité est offerte à l'ensemble bâti. Le bâtiment est composé de trois entités, un socle, un corps et un attique, chacun exprimant un rapport à son environnement spécifique. Le socle, massif et protecteur est constitué par des logements possédant des extensions extérieures privatives. Le corps cherche à offrir des dilatations extérieures spécifiées grâce au traitement des différentes terrasses s'étirant comme des lignes filantes vers le paysage. Reliées entre elles de manière verticale par des lames torsadées, elles constituent une peau environnementale alliant les qualités thermiques aux qualités architecturales par un jeu de vibration de la lumière et de mise en épaisseur grâce aux ombres constituées. Enfin, l'attique séquence le paysage lointain par des jeux de volumes. L'unité est conservée par la mise en place d'une matérialité et des déclinaisons de couleurs identiques. Le projet répond aux engagements environnementaux à la fois par une rigueur de la construction, une compacité nécessaire, mais surtout par la mise en place de dispositifs architecturaux offrant une qualité de vie grâce à une qualité d'espace.

Il a été désigné projet coup de cœur du jury lors de la cérémonie des signatures Arcade

## PRÉSENTATION DE L'AGENCE NBJ ARCHITECTES

Créée en 2000 par Elodie Nourrigat et Jacques Brion l'agence N+B architectes devient l'agence NBJ Architectes en 2013. Elle est fondée sur commune volonté de partager leur temps entre agence, enseignement, et diffusion architecturale. Tous deux sont architectes diplômés de l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier (ENSAM) et ont obtenu en 2002 un Master en Philosophie de l'Université de Lyon III. En 2011, Elodie Nourrigat a soutenu un Doctorat en Architecture. Ils sont également enseignants à l'ENSAM et en 2015, Jacques Brion devient le directeur des études de l'ENSAM. Les projets de l'agence s'inscrivent dans différentes échelles, qu'elles soient architecturales ou urbaines. Leur travail a été reconnu au travers de différentes distinctions. En septembre 2008, ils étaient invités à la 11ème Biennale d'architecture de Venise dans le Pavillon Français. La même année ils étaient lauréat du prix «Europe 40 under 40», prix distinguant les 40 meilleures agences de moins de 40 ans en Europe. Le projet du Parc d'Activité de Camalcé à Gignac a été distingué par le «International Award 2009» attribué par le Chicago Athenaeum Museum. En 2014 ils reçoivent le prix AMO – GrDF pour le centre de maintenance du Groupement Hélicoptères de la Sécurité Civile de Nîmes-Garons.

Ils portent leur enseignement à l'étranger, que ce soit à l'Université Laval à Québec (Canada), RMIT à Melbourne (Australie), Tohoku University à Sendai (Japon), College of Design de l'Université du Kentucky (USA), ainsi qu'à l'Université de Syracuse (USA). Investis dans la diffusion de la culture architecturale, en 2006, ils créent et organisent annuellement, le Festival des Architectures Vives qui invite de jeunes architectes à intervenir dans les cours d'hôtels particuliers de la ville de Montpellier.