

—
ΔR
PI
NO
—



PARA DIVULGAÇÃO IMEDIATA

Porto, Portugal – 07.02.19

ARPINO vence prémio RED DOT Best of the Best - Urban Design

A série “OXS” dá forma ao emergente espaço público de interação multicultural e tecnológica.

A “OXS”, primeira linha de mobiliário urbano criada pela ARPINO acaba de vencer o RED DOT na categoria Best of the Best, um dos mais importantes prémios internacionais de design, que ao longo de 60 anos tem distinguido os mais inovadores profissionais e suas criações. O autor, Carlos Pereira,

designer industrial e diretor criativo da ARPINO, receberá o prémio na cerimónia que decorrerá no próximo dia 8 de Julho, em Essen, na Alemanha.

A série “OXS”, que estará em exposição no Museu RED DOT, distingue-se pelas linhas minimais e estrutura modular, que de uma forma simples permite uma grande flexibilidade, ajustando-se aos vários espaços e evolução dos mesmos. A reabilitação e o acesso de todas as pessoas à vivência do espaço público entendido como fenómeno de fusão étnica, cultural, religiosa, bem como a consciência de um espaço público em mudança com grande impacto da informação tecnológica, foi o ponto de partida para a criação desta linha desenhada e produzida entre Europa e África.

“...Desenhar para o espaço urbano foi algo que sempre me interessou, não só devido às exigências dos seus requisitos básicos – como inclusão, resistência às condições climatéricas, vandalismo, etc., mas sobretudo porque permite a regeneração dos espaços públicos, permitindo e promovendo a interatividade social entre as comunidades.”

- Carlos Pereira, designer da linha “OXS”

Formas neutras e modulares inspiraram o design minimal da linha de design urbano “OXS”

A primeira linha da ARPINO nasceu do design consciente que acomoda e inclui todas as culturas e tipologias, trabalhando a partir de formas modulares adaptadas a diferentes espaços – da habitação às praças públicas, de escolas a centros comerciais. Esta linha inclui um elegante sistema de iluminação urbana, sistemas de sinalização, pérgulas ventiladas, quiosques multimédia e barreiras de proteção de paragens de autocarro, assim como os tradicionais elementos do mobiliário urbano, como delimitadores, papeleiras, bancos e barreiras.

Com a sua qualidade de iluminação e modularidade, esta linha de equipamento urbano facilmente se enquadra tanto numa praça em Nova Iorque como no aeroporto de Luanda.

A inspiração da ARPINO para a criação da “OXS” surgiu dos espaços públicos multifuncionais ao longo do Mediterrâneo e de uma noção sem limites do que significa habitar e usar os espaços comuns, de dia e de noite. É a primeira iteração do simples e permanente objetivo da marca – tornar as cidades lugares melhores para viver. Design minimal, alta funcionalidade e uma abordagem inclusiva e neutra: “OXS” eleva o conceito de uma cidade de trabalho numa chamada de atenção para a coexistência e criatividade.

A qualidade do design é o fator comum a todos os produtos premiados

“Vencer o RED DOT: Best of the Best é uma honra muito especial, pois só uma pequena percentagem de candidaturas são agraciadas com este prémio. É um reconhecimento bem merecido para um maravilhosa realização e prova que as empresas vencedoras estão entre as melhores ao nível do design. Os consumidores podem confiar no design de alta qualidade dos produtos vencedores, pois estes foram testados e selecionados por um júri experiente de acordo com critérios muito rígidos”, afirma o Professor Dr. Peter Zec, fundador e CEO do RED DOT, numa referência aos vencedores.

Um prémio com experiência e perícia

O prémio RED DOT Design de Produto é uma das maiores competições de design do mundo. Em 2019, designers e fabricantes de cerca de 55 países apresentaram mais de 5.000 produtos a competição. Apenas 1,5% dos objetos submetidos ganharam o RED DOT: Best of the Best. O júri internacional é composto por peritos especializados em diferentes áreas e têm sido convocados há mais de 60 anos para selecionarem as melhores criações do ano. Durante o processo de adjudicação, que se prolonga por vários dias, o júri experimenta os produtos, discute sobre eles e finalmente chega a uma decisão bem fundamentada relativamente à qualidade do design das peças a concurso. Fiéis ao lema: “Na procura do bom design e da inovação”, a sua avaliação foca-se em critérios como o nível de inovação, funcionalidade, qualidade da forma, durabilidade e ergonomia.

O sucesso será celebrado na cerimónia de entrega dos prémios

No próximo dia 8 de Julho, o diretor criativo e designer industrial da ARPINO, Carlos Pereira, celebrará o sucesso da marca na cerimónia de entrega dos prémios. Todo o panorama do design internacional será convocado para a Gala RED DOT, e os vencedores do RED DOT Best of the Best receberão o seu galardão no palco do Aalto-Theater, em Essen. Posteriormente terá lugar a Noite dos Designers no Museu do Design RED DOT de Essen. A linha de mobiliário urbano "OXS" participará na exposição "Design on Stage", onde serão apresentadas todas as peças vencedoras. A partir desse dia, a linha "OXS" fará parte do RED DOT Design Yearbook, da plataforma online e da aplicação RED DOT Design.

Sobre a ARPINO:

A ARPINO é uma marca de design urbano que encara com confiança os desafios da nova cidade global. Desenhada e produzida entre África e Europa, as nossas peças incorporam tecnologia de ponta, design contemporâneo e uma forte consciência de sustentabilidade ambiental. Baseados em formas modulares e adaptáveis, propomos abolir as barreiras geográficas, acreditado num design público que engloba todas as culturas. Acima de tudo, o nosso propósito é desenvolver espaços urbanos bonitos, eficientes e centrados nas pessoas. Na ARPINO simplesmente pensamos no design para o futuro.

Mais informações em: www.arpino-design.com

Sobre o Prémio RED DOT Design:

De forma a avaliar a vasta panóplia de produção de design sob um ponto de vista profissional, o prémio RED DOT Design divide-se em três disciplinas distintas: RED DOT Award: Product Design, RED DOT Award: Brands & Communication Design e RED DOT Award: Design Concept. Com mais de 18.000 inscrições, o prémio RED DOT é uma das maiores competições do mundo. Em 1955, o Júri foi convocado pela primeira vez para avaliar o melhor design do dia. O nome e a marca do prémio foram desenvolvidos em 1990 pelo CEO, Professor Dr. Peter Zec. Desde então, o cobiçado prémio representa um símbolo de um design com qualidade fora de série.

Mais informação em: www.red-dot.org.

###

Para mais informações, por favor contacte:

Alexandra Novo

(Assessora de Imprensa)

alexandranovo@gmail.com

TM: +351 919 082 492

Arpino Design

Africa

Estrada de Catete,

Km 29, Viana,

Angola

sales.africa@arpino-design.com

+244 226 430 196

Arpino Design

Europe

Rua Professor Augusto Nobre 451

4150-119 Porto

Portugal

sales.europe@arpino-design.com

+351 224 909 622

www.arpino-design.com

<https://www.facebook.com/arpinodesign>

<https://www.instagram.com/arpinodesign>