

Comunicato stampa

Contatti:	Anne-Marie Benoit	info@darmes.ca	+1-514-225-4139
------------------	-------------------	----------------	-----------------

Studio d'Armes si svela alla Design Week Milano

Morin-Heights, luglio 2021 - Con la riapertura degli spazi al pubblico, lo Studio d'Armes torna in grande stile alla Design Week di Milano. In mostra allo spazio Future Habit(at) di Archiproducts Milano al Fuorisalone, d'Armes presenterà le sue due nuove collezioni di illuminazione: Gigi Collection e il sistema di illuminazione Etat-des-Lieux.

Gigi Collection

La scorsa primavera, d'Armes, in collaborazione con lo studio di vetro soffiato di Montreal Verre d'Onge, ha presentato virtualmente la sua collezione Gigi. Ora è possibile vedere, presso lo stand nello spazio Archiproducts Milano, le due lampade in vetro soffiato lavorato artigianalmente: la Gigi Grande, lampada da terra, e la Gigi, lampada da tavolo.

Con la loro elegante geometria e i raffinati dettagli, le due Gigi si lasciano scoprire, rivelandosi nell'alternanza di opacità e trasparenze. Sotto il soffio dell'artista del vetro, le loro diverse sfumature e gradazioni si dispiegano nella materia, ogni volta in un modo unico. La Collezione Gigi incarna l'allegria e infonde un tocco di morbidezza alle atmosfere accoglienti che crea.

Nel desiderio di esplorare e ripensare la classica lampada in vetro, Studio d'Armes et Verre d'Onge si sono spinti oltre i limiti di questo materiale per creare Gigi Grande, una lampada dalle dimensioni monumentali per questa tipologia di arte.

www.darmes.ca/gigi/

Etat-des-Lieux

Studio d'Armes mette in mostra anche due configurazioni di Etat-des-Lieux, il suo nuovo sistema di illuminazione di gamma alta con una silhouette in evoluzione. Etat-des-Lieux ha ridefinito gli standard di sospensione con le sue grandi fasce conduttive che supportano globi di vetro soffiato prodotto artigianalmente. Queste fasce dividono lo spazio con linee oblique e verticali per dare vita ad un audace orizzonte geometrico. Quest'ultimo conduce il designer all'interno del processo creativo, permettendogli di creare un lampadario adattato allo spazio che occupa, giocando con altezza, direzione, forme e tensione.

Studio Salaris si è prestato al gioco costruendo un capolavoro adattato alla lunghezza del vano scala nello spazio Archiproducts Milano. Questa creazione esclusiva di Etat-des-Lieux è un must della mostra.

Etat-des-Lieux ha vinto un Archiproducts Design Award nel 2020.

www.darmes.ca/etat-des-lieux

Ra Pendant

La Ra Suspension è la portavoce della famosa e iconica collezione Ra. Selezionata da Studio Salaris per far parte della mostra Future Habit(at), è uno dei classici di Studio d'Armes per la versatilità e l'atemporalità del suo design. Le sue linee pulite e minimal e l'uso di un neon curvato a mano le conferiscono una personalità e una presenza scenica senza pari. Essa si delinea come una linea di luce sospesa nel cielo, evidenziando il momento della sua scia ipnotica.

www.darmes.ca/ra-series#ra-pendant

A proposito di Studio d'Armes

D'Armes è uno studio di design che crea un'illuminazione enigmatica e moderna con un approccio poetico e singolare. Incastonato tra i laghi e le montagne del Canada orientale, un team di professionisti, designer e artigiani crea un'illuminazione raffinata, distinta e senza tempo, i cui elementi insoliti e disparati suscitano risposte emotive uniche.