



TÓTEM DIGITAL

Contrato

Redacción de proyecto y creación de prototipo de tótem digitalizado.

Localización

Islas Canarias, España.
28° 00' 00" N
15° 00' 00" O

Año

2020

Cliente

Dirección General de Infraestructura Turística. Gobierno de Canarias.

Estado

Proyecto Ejecutivo

Superficie

2 m² (tótem).
30 m² (espacio público).

+ Info

Diseño registrado

Diseño Industrial Nacional N° 0531827

Premios

Ganador. Architizer A+Product Awards. Landscape Category. 2021. [Link](#)

Gold Winner. Grand Prix du Design Awards. Landscape Architecture Category. [Link](#)

Punto de información medioambiental y turística para los frentes litorales y playas de las Islas Canarias

Los tótems digitales son estaciones climáticas inteligentes que ofrecen información medioambiental y local para turistas y usuarios de las playas de las Islas Canarias.

La solución propuesta se inspira en el arte de los primeros pobladores de las Islas y, en concreto, en los objetos de forma circular y patrones geométricos con los que mostraban su adoración al dios sol.

El diseño de cada tótem consiste en un anillo de madera tallado con tecnología digital colocado en vertical y con orientación norte-sur. El lado norte contiene una pantalla de video que muestra en tiempo real información medioambiental y los servicios de la playa. El lado sur contiene un panel solar que aporta la electricidad necesaria para su iluminación nocturna.

El tótem incluye un orificio en el marco de madera perimetral que funciona como marcador solar. Una vez al año, el sol se alinea y traspasa el orificio iluminando una marca de bronce en el suelo, mostrando el momento exacto del solsticio de invierno. Evento que podrá ser recordado por los turistas, al tiempo que se visualiza y celebra el extraordinario clima del que gozan las Islas Canarias y de quienes las visitan.

La orientación norte-sur del tótem genera una zona en sombra que se aprovecha como espacio de estancia y encuentro. Una serie de "alfombras" ejecutadas con cantería local alojan el mobiliario urbano que incluye el propio tótem, bancos con cargadores para el teléfono móvil, jardinería, luminarias, papeleras y el marcador solar.



ESPACIO PÚBLICO
Espacio de información y encuentro

SOL
Fuente milenaria de energía

IDENTIDAD
Símbolo cultural

TÓTEM TURÍSTICO

DATOS

Superficie: 30 m²

Superficie construida: 2 m² (tótem).

Tipo de proyecto: Mobiliario Urbano + Espacio Público

Presupuesto: 42.000 € (tótem) + 20.000 € (urbanización)

Comienzo: 2020 (Diseño)

Final: 2021-22 (Construcción)

SECTOR

Turismo

Litorales y Playas

Espacio público

PROGRAMA FUNCIONAL

Tótem: 5 m² aprox.

Espacio Urbano: 30 m² aprox.

SERVICIOS PROFESIONALES

Mobiliario Urbano: redacción de proyecto ejecutivo del tótem incluido la estructura, instalaciones y las soluciones off-grid.

Urbanización y Paisajismo: redacción de anteproyecto del espacio público incluyendo las obras de urbanización para su instalación.

Informe de Viabilidad: localización y consulta con proveedores e instaladores de las Islas Canarias con capacidad técnica para la fabricación, traslado e instalación de los tótems en los litorales y playas de cada una de las ocho islas.

CRÉDITOS

Director

Juan Palop-Casado.

Jefe de Proyecto

Daniel Revuelta.

Equipo

Ignacio López (Design Leader), Alberto Toret, Raquel Martínez, Andrea Suárez y Cindy Suárez.

Colaboradores & Consultores

Instalaciones: Manuel Sanabria.

Renders: Fco. Javier Ación.

