

LU Möbino ass eng kléng Taass, gefëllt mat groussen Iddien. Et ass d'Resultat vun der Zesummenaarbecht tëscht Technologie a Gemeinschaft, déi Design an Handwerk am Häreze vu Lëtzebuerg kombinéiert. Inspiréiert vum Lëtzebuergesche Pavillon op der Weltausstellung zu Dubai 2020 vu Metaform Architects, hält Möbino d'Form vum Möbiusband op – eng eenzeg verdréite Fläch, déi d'Onendlechkeet symboliséiert.

All Taass ass an den Ateliers Kräizbiérg „SIS“ per Hand geformt, eng cooperative Sociéitéit mat aacht verschiddenen Ateliere, déi Leit mat spezielle Besoinen d'Méiglechkeeten gëtt nei Kompetenze ze léieren.

Fir hier Ambitioune ze ënnerstëtzen, geet de ganzen Erléis vum Möbino un d'Fondatioun Kräizbiérg.

Vun 3D geprinte Prototyp bis zu de Keramikformen, d'Möbino ass d'Produkt vu ville Stonnen déi an d'Recherche, d'Tester an an d'Diskussiounen mat allen Bedeelegten investéiert gi sinn. D'Resultat ass eng wonnerschéin, funktionell an zäitlos Taass déi Dir elo an der Hand haalt.

Mir hoffen dass se lech genau esou gutt gefällt wéi ons.



EN Möbino is a little cup filled with great ideas. It is the outcome of a rewarding collaboration between community and technology, which unites design and craftsmanship in the heart of Luxembourg. Inspired by Metaform Architects' Luxembourg pavilion at the World Expo in Dubai 2020, Möbino takes the shape of a Möbius strip – a single twisted surface that symbolizes infinity.

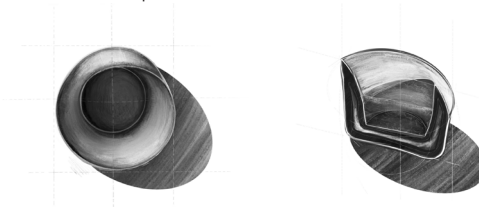
Each piece is formed, crafted and glazed by hand at Ateliers Kräizbiérg "SIS", a cooperative society with eight different workshops that provide new skills and opportunities for people with disabilities. In order to further support their ambitions, all the proceeds of the Möbino will go to the Kräizbiérg Foundation.

From 3D printed prototypes to ceramic moulds, Möbino is the outcome of many hours of research, tests and discussions, resulting in a creatively curvaceous cup that is both functional and timeless.

We hope you'll love it as much as we do.



At 60mm x 50mm it is perfectly sculpted for the curvature of the palm



Möbino holds 20ml of coffee an optimal volume for the perfect balanced brew

Double wall construction, designed to keep your coffee hot and your hands cool

möbino.

The espresso cup from architects



möbino.

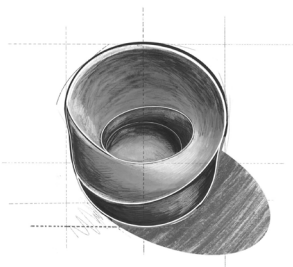
Coffee. Ahead of the curve.

FR Möbino est une petite tasse remplie de grandes idées. Née d'une collaboration réussie entre communauté et technologie, elle associe design et artisanat au cœur du Luxembourg. Inspirée par le pavillon luxembourgeois de Metaform Architects pour l'exposition universelle de Dubaï 2020, Möbino prend la forme d'un ruban de Möbius – une torsion unique qui symbolise l'infini.

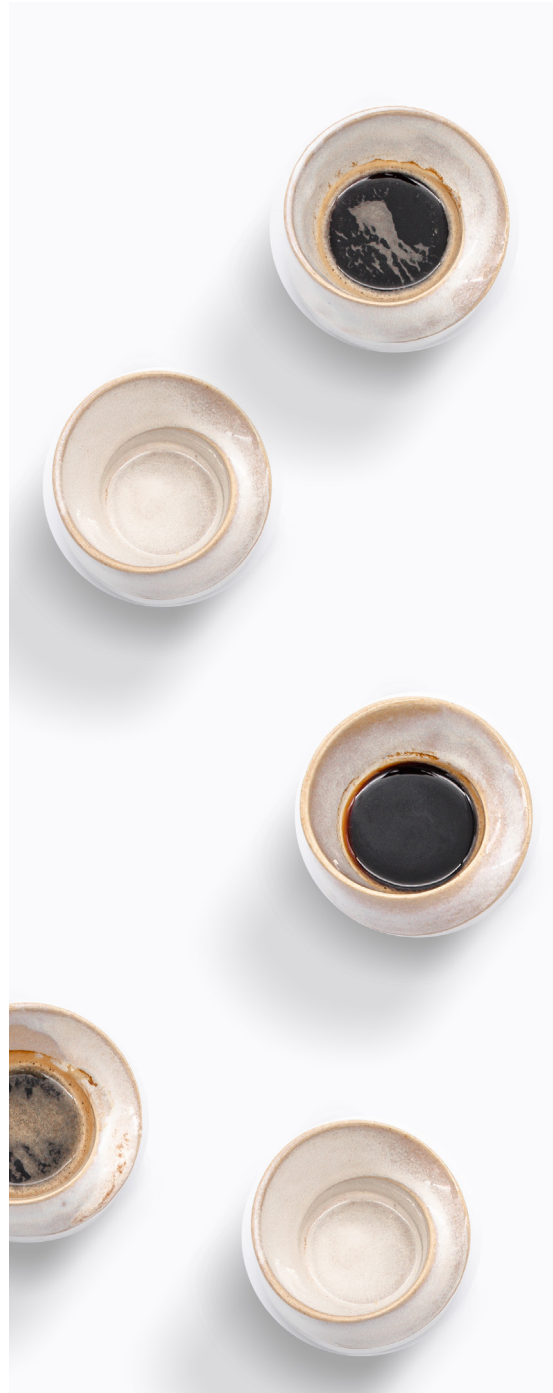
Chaque tasse est façonnée, formée et émaillée à la main aux Ateliers Kräizbiërg « SIS », une société coopérative avec huit ateliers différents qui offre de nouvelles compétences et opportunités aux personnes en situation de handicap. Afin de soutenir leurs ambitions, tous les bénéfices du Möbino seront reversés à la Fondation Kräizbiërg.

Depuis les prototypes imprimés en 3D jusqu'aux modèles de moules pour la céramique, Möbino est le produit de nombreuses heures consacrées à la recherche, aux tests et aux discussions, il en résulte une tasse aux courbes créatives, à la fois fonctionnelle et intemporelle.

Nous espérons qu'elle vous plaira autant qu'à nous.



Möbius strip guides coffee into the base of the cup, while retaining the delicate crema



DE Möbino ist eine kleine Tasse gefüllt mit großartigen Ideen. Sie ist das Ergebnis einer bereichernden Zusammenarbeit zwischen Gemeinschaft und Technologie, die Design und Handwerkskunst im Herzen Luxemburgs vereint. Inspiriert durch den Pavillon der Weltausstellung in Dubai 2020 von Metaform Architects nimmt Möbino die Form des Möbiusbandes auf – einer einzigen verdrehten Fläche, die die Unendlichkeit symbolisiert.

Jede Tasse wird in den Ateliers Kräizbiërg „SIS“, einer Genossenschaft mit acht verschiedenen Werkstätten, die Menschen mit besonderen Bedürfnissen neue Kompetenzen und Möglichkeiten bieten, in Handarbeit geformt, gefertigt und glasiert. Um deren Ambitionen weiter zu unterstützen, geht der gesamte Erlös des Möbino an die Kräizbiërg-Stiftung.

Vom 3D-gedruckten Prototypen bis zur Keramikform ist der Möbino das Resultat vieler Stunden Forschung, Tests und Diskussionen, die zu einer kreativ geschwungenen Tasse führten, welche sowohl funktional als auch zeitlos ist.

Wir hoffen, ihr schätzt es genauso sehr wie wir!

