

MATERICA⁺

INTERNA_MENTE BY MATERICA

La matière se transforme pour donner vie à une chambre de miroirs. Une installation qui encourage la réflexion, l'auto-réflexion et l'écoute. Un lieu hors de l'espace et du temps, habité par une image qui vient de loin pour communiquer avec notre être intérieur.

Une expérience immersive créée par Materica, une entreprise basée en Vénétie spécialisée dans la métallisation par fil de divers matériaux de surface pour des effets esthétiques surprenants.

INTERNA_MENTE a été l'une des installations les plus visitées dans les espaces d'Alcova.



MAI 2023 - **Materica**, spécialisée dans la **métallisation de fils pour les surfaces les plus diverses**, a participé pour la première fois à la Milano Design Week avec sa propre installation: **INTERNA_MENTE**. Dans cette expérience immersive, l'entreprise basée en Vénétie a exploré sa capacité alchimique à transformer les matériaux de manière surprenante et belle.

Dans un processus d'expérimentation toujours ouvert, Materica tire de nouveaux modes d'expression de presque tous les types de matériaux tels que le bois, le marbre, la pierre, l'acier et les textiles. Un pistolet à arc électrique fait **fondre des fils de métal pur, du laiton au bronze, du zinc au cuivre, les micronisant et les projetant à grande vitesse sous forme de particules minuscules sur la surface à revêtir**. Les particules de métal adhèrent immédiatement à une surface pré-traitée et refroidissent rapidement, préservant ainsi le matériau et recouvrant même ses plus fins détails. C'est un processus extrêmement polyvalent qui ennoblit même les matériaux les plus simples et apparemment les plus pauvres, suivant les géométries et améliorant les textures ou, dans d'autres cas, lissant et homogénéisant les surfaces les



“Nous transformons les matériaux pour créer une sensation”

Maurizio Orfino, PDG de Materica.



“Nous avons voulu créer un lieu en dehors de l’espace et du temps, où vous pouvez vous sentir accueilli et entendu”

Tiziano Guardini et Luigi Ciuffreda,
directeurs créatifs de l’installation de
Materica

plus rugueuses et inégales. **Le métal peut ensuite être traité davantage - oxydé, coloré, argenté, vieilli ou poli - pour une grande variété d’effets de caractère et sensoriels.**

*“Nous transformons les matériaux pour créer une sensation. C’est seulement alors que nous avons le sentiment d’avoir atteint notre objectif. Et chaque fois, aux frontières entre l’art et l’artisanat, le design et la technique, nous trouvons cette alchimie, basée sur des recettes secrètes que nous ajustons en fonction des matériaux et des défis esthétiques à relever. Que ce soit pour donner un aspect métallique au polystyrène compostable, encapsuler un velours riche ou dorure d’un matériau “simple” comme l’OSB”, explique **Maurizio Orfino, PDG de Materica.***

Dans les espaces d’Alcova, une ancienne chambre froide est devenue une chambre de miroirs frappante. L’intérieur, entièrement revêtu de panneaux de MDF recyclé métallisés pour un effet miroir et traité avec des processus d’oxydation et de coloration en constante évolution, a créé un kaléidoscope de réfractions continues. L’interaction des reflets a été enrichie par les nombreux effets de couleur, embrassant et entourant le visiteur en dilatant infiniment les dimensions de l’environnement.

En un instant, vous avez été transporté hors du reste du monde, **entrant dans une dimension suspendue**, intime et cachée et vous avez immédiatement rencontré une figure mystérieuse qui a révélé d’autres aspects des capacités transformatrices de Materica. Une forme qui semblait venir d’un horizon indéfini, modelée en polystyrène compostable, entièrement métallisée et réfléchissante comme le reste de l’installation. Le fil métallique suivait sa sinuosité et mettait en valeur sa plasticité sculpturale.

*“Nous avons voulu créer un lieu en dehors de l’espace et du temps, où vous pouvez vous sentir accueilli et entendu. Un temple où nous pouvons prendre un moment pour nous sentir comme “nous-mêmes”, en dehors des pressions de la société, de la superficialité, des apparences et des absences”, disent **Tiziano Guardini et Luigi Ciuffreda de GuardiniCiuffredaStudio**, directeurs créatifs de*

l'installation de Materica.

“Les surfaces miroirs qui nous reflètent nous rendent les personnages centraux de notre propre être, ici et maintenant. Face à face avec une figure qui agit à son tour comme notre miroir. L'intérieur devient extérieur, car cette image est la matérialisation de notre dialogue intime avec nous-mêmes”.

Materica nous a invités à voyager hors du temps à travers une matière transformée, enveloppée dans une nouvelle apparence métallique et une nouvelle identité pleine de magie et de beauté.

Pour demander des images, des interviews et des informations, veuillez contacter:

Moosso – Strategic PR and Communication
materica@moossopr.com t. +39.02.3675.1875

Kit de presse:
bit.ly/MDW23_Materica

Note aux rédactions

Materica

Materica est une entreprise active dans le monde du design, de l'architecture et du luxe. Son cœur de métier est la métallisation, c'est-à-dire la fusion de fils métalliques sur différents supports hétérogènes. Forte de ses quarante années d'expérience, elle est reconnue comme partenaire idéal et leader dans les revêtements métalliques, grâce auxquels elle valorise les objets de ses clients avec la qualité et la précision qui la caractérisent depuis toujours. Materica se propose également comme interlocuteur unique pour la réalisation complète d'un projet, car elle est en mesure de fournir le produit fini à ses clients à partir d'un simple fichier numérique.

materica.eu

GuardiniCiuffredaStudio

GuardiniCiuffredaStudio est un studio de design interdisciplinaire composé du duo Tiziano Guardini et Luigi Ciuffreda. Guardini est un célèbre designer de mode et un expert en durabilité qui a remporté de nombreux prix et collabore avec des entreprises et des institutions renommées à l'échelle internationale. Ciuffreda est un architecte et designer avec une vaste expérience dans la conception à différentes échelles et un professeur à l'Accademia di Comunicazione de Milan et à la Raffles Milano.

Ensemble, Guardini et Ciuffreda combinent leur connaissance et leur expérience pour créer des projets de design qui embrassent la durabilité environnementale et la responsabilité sociale, la beauté esthétique et la fonctionnalité. Leur studio crée des produits, des espaces et des installations qui combinent l'art, l'architecture et le design pour créer des solutions innovantes et uniques pour leurs clients.

INTERNA_MENTE by Materica_1



INTERNA_MENTE by Materica_2



INTERNA_MENTE by Materica_4



INTERNA_MENTE by Materica_5



INTERNA_MENTE by Materica_



INTERNA_MENTE by Materica_7



INTERNA_MENTE by Materica_8



Tiziano Guardini e Luigi Ciuffreda
di GiardiniCiuffredaStudio_9



INTERNA_MENTE by Materica_10



INTERNA_MENTE by Materica_12



INTERNA_MENTE by Materica_13

