

La exposición de arte **International Surrealism Now 2017/18** a realizarse en Portugal Museo Multimedia POROS en Condeixa-a-Nova

La versión editada por Elaine De Valle, periodista norteamericana

Nueva York, Estados Unidos. 19/11/2017 - El pintor surrealista portugués, Santiago Ribeiro, encuentra nuevas e inusual iniciativas para mostrar su arte y promover la exposición artística internacional

En el intento de llevar el arte a las personas en masa y promover la mayor exhibición grupal de arte surrealista en este invierno - el pintor surrealista portugués Santiago Ribeiro está provocando al público con imágenes instantáneas de su trabajo en la más famosa intersección multimedia del mundo: la Times Square, Plaza del Tiempo) en Nueva York.



Las pinturas vivas y coloridas de Ribeiro serán exhibidas esporádicamente - exhibidas en días y horarios aleatorios - en las pantallas gigantes de Nasdaq OMX Group y Thomson Reuters sign en Nueva York hasta el 31 de diciembre de 2017.

Serán responsables de tres minutos completos para cada apariencia - tiempo amplio para decenas de miles de peatones pueden vislumbrar.

Las piezas forman parte de la exposición **International Surrealism Now**, que se abrirá en el museo multimedia POROS en Condeixa-a-Nova este invierno. Considerado como la mayor exposición mundial de arte contemporáneo del surrealismo en Europa -con más de 100 artistas de 48 países participantes- la exhibición de pinturas, dibujos, arte digital, fotografías y escultura también debe ser mostrada, al menos en parte, en varios monumentos y espacios públicos en todo Portugal.

"Como siempre, estoy haciendo algo diferente y la idea de exhibir en Times Square, en Nueva York, muestra cómo los medios de comunicación de masas son nuestros medios modernos para mostrar nuestro arte", dijo Ribeiro.

El trabajo de Ribeiro fue presentado en la embajada de EEUU en Lisboa; en el portugués American Journal, en el Huffingtonpost; Digital Meets Culture, Pravda in Portuguese y en muchas otras publicaciones. Sus patrocinadores incluyen a la Fundación Bissaya Barreto, la Camara de Condeixa a Nova y el norteamericano MagicCraftsman Studio.

Él concibió el movimiento Internacional Surrealism Now en 2010 en Coimbra con una gran exposición organizada por Bissaya Barreto.

Por ahora Surrealism Now cuenta con 48 países - Argelia, Argentina, Australia, Austria, Azerbaiyán, Brasil, Bélgica, Canadá, Chile, China, Colombia, Croacia, República Checa, Cuba, Dinamarca, Finlandia, Francia, Alemania, Hungría, Islandia, Indonesia, Irán, Irlanda, Israel, Italia, Japón, México, Marruecos, Países Bajos, Nueva Zelanda, Nigeria, Pakistán, Filipinas, Polonia, Portugal, Rumania, Rusia, Serbia, Eslovenia, España, Suecia, Tailandia, Turquía, Reino Unido, Estados Unidos, Ucrania, Venezuela, Vietnam.

Nota para los turistas internacionales:

La mayoría de los lugares más seguros del mundo, sin terrorismo, sin violencia con armas todos los días, sin huracanes y ciclones, buena comida y vino, lugares maravillosos y clima, al mar ya las montañas, Los monumentos y ruinas de ciudades desde la era de la piedra hasta el imperio romano ... a la Edad Media, al renacimiento, a los descubrimientos marítimos y del clásico al moderno ...

Así los preparativos para la mayor exposición mundial de arte surrealista contemporáneo en Europa comenzaron.

Artistas:

Achraf Baznani, **Marruecos** / Agim Meta, **España** / Aissa Mammasse, **Argelia** / Alvaro Mejias, **Venezuela** / Ana Araújo, **Portugal** / Ana Neamu, **Rumania** / Ana Pilar Morales, **España** / Andrew Baines, **Australia** / Asier Guerrero (Dio), **España** / Brigid Marlin, **Reino Unido** / Bien Banez, **Filipinas** / Can Emed, **Turquía** / Carlos Sablón, **Cuba** / Cătălin Precup, **Rumania** / Cristian Townsend, **Australia** / Conor Walton, **Irlanda** / Cynthia Tom, **China** / EE.UU. / Dag Samsund, **Dinamarca** / Daila Lupo **Italia** / Daniela Gori, **Italia** / Delphine Cencig, **Francia** / Dean Fleming, **Estados Unidos** / Domen Lo, **Eslovenia** / Edgar Invoker, **Rusia** / Efrat Cybulkiewicz, **Venezuela** / Egill Eibsen, **Islandia** / Gryzka Paulska, **Polonia** / Gromyko Semper, **Filipinas** / Gyuri Lohmuller, **Rumania** / Erik Heyninck, **Bélgica** / Ettore Aldo Del Vigo, **Italia** / Farhad Jafari, **Irán** / France Garrido, **Estados Unidos** / Francisco Urbano, **Portugal** / Graça Bordalo Pinheiro, **Portugal** / Graszka Paulska, **Polonia** / Gromyko Semper, **Filipinas** / Gyuri Lohmuller, **Rumania** / Hector Pineda, **México** / Hector Toro, **Colombia** / Henrietta Kozica, **Suecia** / Hugues Gillet, **Francia** / Isabel Meyrelles, **Portugal** / Iwasaki Nagi, **Japón** / James Skelton, **Reino Unido** / Jay Garfinkle, **Estados Unidos** / Jay Paul Vonkoffler, **EE.UU.** / **Argentina** / João Duarte, **Portugal** / Keith Wigdor, **Estados Unidos** / Leo Wijnhoven, **Países Bajos** / Leo Plaw, **Alemania** / Liba WS, **Francia** / Lubomir Štícha, **República Checa** / Ludgero Rodolo, **Portugal** / Lv Shang, **China** / Maciej Hoffman, **Polonia** / Magi Calhoun, **Estados Unidos** / Marnie Pitts, **Reino Unido** / Maria Aristova, **Rusia** / Mario Devcic, **Croacia** / Martina Hoffman, **Alemania** / Mathias Böhm, **Alemania** / Mehriban Efendi, **Azerbaiyán** / Naiker Roman, Cuba / España / Nazareno Stanislau, Brasil / Nikolina Petolas, Croacia / Olga Spiegel, **Estados Unidos** / Otto Rapp, **Austria** / Oleg Korolev, **Rusia** / Paulo Cunha, **Canadá** / Paula Rosa, **Portugal** / Pedro Diaz Cartes, **Chile** / Penny Golledge, **Reino Unido** / Philippe Pelletier, **Francia** / Ruben Cukier, **Argentina** / **Israel** / Rudolf Boelee, **Nueva Zelanda** / Sabina Nore, **Austria** / Saim Ghazi, **Pakistán** / Sampo Kaikkonen, **Finlandia** / Santiago Ribeiro, **Portugal** / Sergey Tyukanov,

Rusia / Shahla Rosa, **Estados Unidos** / Shoji Tanaka, **Japón** / Shan Zhulan, **China** / Sio Shisio, **Indonesia** / Slavko Kronic, **Serbia** / Snežana Petrović, **Serbia** / Sonia Menna Barreto, **Brasil** / Steve Smith, **Estados Unidos** / Stuart Griggs, **Reino Unido** / Svetlana Kislyachenko, **Ucrania** / Svetlana Ratova, **Rusia** / Tatomir Pitariu, **Estados Unidos** / Ton Haring, **Países Bajos** / Victor Lages, **Portugal** / Vu Huyen Thuong, **Vietnam** / Yamal Din, **Marruecos** / **España** / Yuri Tsvetaev, **Rusia** / Zoltan Ducsai, **Hungría** / Zoran Velimanovic, **Serbia**.

Palacios, museos, espacios de arte. 2017 "International Surrealism Now" incluye más de 100 artistas de 48 países y la lista continúa creciendo.

La nueva edición del Surrealismo Now será en el Museo POROS en Condeixa-a-Nova, Portugal en el invierno de 2017 a 2018.

Acerca de:

Surrealism Now es un proyecto del pintor surrealista Santiago Ribeiro, que se dedicó a promover el surrealismo del siglo XXI, a través de exposiciones en todo el mundo como por Berlín, Moscú, Dallas, Los Ángeles, Mississippi, Varsovia, Nantes, París, Florencia, Madrid, Granada, Barcelona, Lisboa, Belgrado, Monte Negro, Rumania, Japón, Taiwán y Brasil.

"Surrealism Now" es la unión de los movimientos artísticos como Surrealismo, arte Visionario, Abstracta y del Fantástico Realismo.

La "International Surrealism Now" comenzó en 2010 en Coimbra, cuando Santiago Ribeiro concibió la gran exposición organizada por la Fundación Bissaya Barreto. Este evento fue realizado en Conímbriga conmemorando el 50º aniversario del Museo Monográfico (segundo museo más visitado en Portugal). El show también fue en París con el apoyo del GAPP - Art Gallery Portugal Present y Liba WS, organizado nuevamente por la Fundación Bissaya Barreto y Santiago Ribeiro, y en Madrid con el apoyo de Yamal Din. Después de eso, fue a Dallas con el apoyo de la artista surrealista norteamericana Shahla Rosa.

Últimamente fue presentado en el castillo medieval de Paço da Ega, organizado por la Red de Bibliotecas y Cámara Alcalde de Condeixa-a-Nova y en el Museo de Aveiro.

Actualmente, el "International Surrealism Now" incluye a más de 100 artistas de 48 países.

La exposición consiste en una variedad de obras de arte, incluyendo dibujo, pintura, fotografía, arte digital y escultura.

contato

Santiago Ribeiro

santiagoribeiropainting@gmail.com

+ 351-964485027

<http://santiagoribeiropainting.blogspot.com>

FUENTE: Internacional Surrealismo Now