

na Europa

A exposição de arte International Surrealism Now 2017/18 a ser realizada em Portugal

Museu Multimedia POROS em Condeixa-a-Nova

versão editada por Elaine De Valle, jornalista norte-americana

O pintor surrealista português, Santiago Ribeiro, encontra novas e incomuns iniciativas para mostrar sua arte e promover a exposição artística internacional

Na tentativa de levar a arte às pessoas em massa - e promover a maior exibição grupal de arte surreal neste inverno - o pintor surrealista português Santiago Ribeiro está provocando o público com imagens instantâneas de seu trabalho na mais famosa interseção multimedia do mundo: a Times Square (Praça do Tempo) em Nova Iorque.

As pinturas vivas e coloridas de Ribeiro serão exibidas esporadicamente - exibidas em dias e horários aleatórios - nos ecrãs gigantes de **Nasdaq OMX Group** e **Thomson Reuters sign** em Nova York até 31 de dezembro de 2017. Serão responsáveis por três minutos completos para cada aparência - tempo amplo para dezenas de milhares de pedestres poderem vislumbrar.

As peças fazem parte da exposição International Surrealism Now, que irá abrir no **Museu Multimedia POROS em Condeixa-a-Nova** este inverno. Considerado como a maior exposição mundial de arte contemporânea do surrealismo na Europa - com mais de 100 artistas de 48 países participantes - a exibição de pinturas, desenhos, arte digital, fotografias e escultura também deve ser mostrada, pelo menos em parte, em vários monumentos e espaços públicos em todo Portugal.

"Como sempre, estou fazendo algo diferente e a idéia de exibir na Times Square, em Nova York, mostra como os meios de comunicação de massa são nossos meios modernos para mostrar nossa arte", disse Ribeiro.

O trabalho de Ribeiro foi apresentado na [**embaixada dos EUA em Lisboa**](#); no [**Portuguese American Journal**](#), no [**Huffingtonpost**](#); [**Digital Meets Culture**](#), [**Pravda in Portuguese**](#) e em muitas outras publicações. Seus patrocinadores incluem a Fundação Bissaya Barreto, a Camara de Condeixa a Nova e o norte americano MagicCraftsman Studio.

Ele concebeu o movimento International Surrealism Now em 2010 em Coimbra com uma grande exposição organizada por Bissaya Barreto.

De momento a Surrealism Now conta com 48 países - *Argélia, Argentina, Austrália, Áustria, Azerbaijão, Brasil, Bélgica, Canadá, Chile, China, Colômbia, Croácia, República Checa, Cuba, Dinamarca, Finlândia, França, Alemanha, Hungria, Islândia, Indonésia, Irã, Irlanda, Israel, Itália, Japão, México, Marrocos, Países Baixos, Nova Zelândia, Nigéria, Paquistão, Filipinas, Polónia, Portugal, Romênia, Rússia, Sérvia, Eslovênia, Espanha, Suécia, Tailândia, Turquia, Reino Unido,*

Estados Unidos, Ucrânia, Venezuela, Vietnã.



Nota para os turistas internacionais:

Visite Portugal como turista com a International Surrealism Now. Um dos lugares mais seguros do mundo, sem terrorismo, sem violência com armas todos os dias, sem furacões e ciclones, boa comida e vinho, lugares maravilhosos e clima, ao mar e às montanhas, Os monumentos e ruínas de cidades desde a era da pedra até o império romano ... à Idade Média, ao renascimento, às descobertas marítimas e do clássico ao moderno ...

Assim os preparativos para a maior exposição mundial de arte surrealista contemporânea na Europa começaram.

Artistas:

Achraf Baznani, *Marrocos* / Agim Meta, *Espanha* / Aissa Mammasse, *Argélia* / Alvaro Mejias, *Venezuela* / Ana Araújo, *Portugal* / Ana Neamu, *Roménia* / Ana Pilar Morales, *Espanha* / Andrew Baines, *Austrália* / Asier Guerrero (Dio), *Espanha* / Brigid Marlin, *Reino Unido* / Bien Banez, *Filipinas* / Can Emed, *Turquia* / Carlos Sablón, *Cuba* / Cătălin Precup, *Roménia* / Cristian Townsend, *Austrália* / Conor Walton, *Irlanda* / Cynthia Tom, *China* / *EUA* / Dag Samsund, *Dinamarca* / Daila Lupo *Itália* / Dan Neamu, *Roménia* / Daniel Chiriac, *Roménia* / Daniel

Hanequand, *França* / Canada / Daniele Gori, *Itália* / Delphine Cencig, *França* / Dean Fleming, *EUA* / Domen Lo, *Eslovénia* / Edgar Invoker, *Rússia* / Efrat Cybulkiewicz, *Venezuela* / Egill Eibsen Islândia / Erik Heyninck, *Bélgica* / Ettore Aldo Del Vigo, *Itália* / Farhad Jafari, *Irã* / França Garrido, *EUA* / Francisco Urbano, *Portugal* / Graça Bordalo Pinheiro, *Portugal* / Graszka Paulska, *Polónia* / Gromyko Semper, *Filipinas* / Gyuri Lohmuller, *Roménia* / Hector Pineda, *México* / Hector Toro, *Colômbia* / Henrietta Kozica, *Suécia* / Hugues Gillet, *França* / Isabel Meyrelles, *Portugal* / Iwasaki Nagi, *Japão* / James Skelton, *Reino Unido* / Jay Garfinkle, *EUA* / Jay Paul Vonkoffler, *EUA* / Argentina / João Duarte, *Portugal* / Keith Wigdor, *EUA* / Leo Wijnhoven, *Holanda* / Leo Plaw, *Alemanha* / Liba WS, *França* / Lubomír Štícha, *República Checa* / Ludgero Rolo, *Portugal* / Lv Shang, *China* / Maciej Hoffman, *Polónia* / Magi Calhoun, *EUA* / Marnie Pitts, *Reino Unido* / Maria Aristova, *Rússia* / Mario Devcic, *Croácia* / Martina Hoffman, *Alemanha* / Mathias Böhm, *Alemanha* / Mehriban Efendi, *Azerbaijão* / Naiker Roman, *Cuba* / Espanha / Nazareno Stanislau, *Brasil* / Nikolina Petolas, *Croácia* / Olga Spiegel, *EUA* / Otto Rapp, *Áustria* / Oleg Korolev, *Rússia* / Paulo Cunha, *Canadá* / Paula Rosa, *Portugal* / Pedro Diaz Cartes, *Chile* / Penny Golledge, *Reino Unido* / Philippe Pelletier, *França* / Ruben Cukier, *Argentina* / Israel / Rudolf Boelee, *Nova Zelândia* / Sabina Nore, *Áustria* / Saim Ghazi, *Paquistão* / Sampo Kaikkonen, *Finlândia* / Santiago Ribeiro, *Portugal* / Sergey Tyukanov, *Rússia* / Shahla Rosa, *EUA* / Shoji Tanaka, *Japão* / Shan Zhulan, *China* / Sio Shisio, *Indonésia* / Slavko Krunić, *Sérvia* / Snežana Petrović, *Sérvia* / Sônia Menna Barreto, *Brasil* / Steve Smith, *EUA* / Stuart Griggs, *Reino Unido* / Svetlana Kislyachenko, *Ucrânia* / Svetlana Ratova, *Rússia* / Tatomir Pitariu, *EUA* / Ton Haring, *Países Baixos* / Victor Lages, *Portugal* / Vu Huyen Thuong, *Vietnã* / Yamal Din, *Marrocos* / Espanha / Yuri Tsvetaev, *Rússia* / Zoltan Ducsai, *Hungria* / Zoran Velimanovic, *Sérvia*.

Palácios, museus, espaços de arte. 2017 "International Surrealism Now" inclui mais de 100 artistas de 48 países e a lista continua crescendo.

A nova edição da Surrealism Now será no Museu POROS em Condeixa-a-Nova, Portugal no inverno de 2017 a 2018.

Sobre:

Surrealism Now é um projeto do pintor surrealista Santiago Ribeiro, que se dedicou a promover o surrealismo do século XXI, através de exposições em todo o mundo como por Berlim, Moscovo, Dallas, Los Angeles, Mississippi, Varsóvia, Nantes, Paris, Florença, Madrid, Granada, Barcelona, Lisboa, Belgrado, Monte Negro, Roménia, Japão, Taiwan e Brasil.

"Surrealism Now" é a união dos movimentos artísticos como Surrealismo, arte Visionária, Abstracta e do Fantástico Realismo.

A "International Surrealism Now" começou em 2010 em Coimbra, quando Santiago Ribeiro concebeu a grande exposição organizada pela Fundação Bissaya Barreto. Este evento foi realizado em Conímbriga comemorando o 50º aniversário do Museu Monográfico (segundo museu mais visitado em Portugal). O show também foi em Paris com o apoio do GAPP - Art Gallery Portugal Present e Liba WS, organizado novamente pela Fundação Bissaya Barreto e Santiago Ribeiro, e em Madri com o apoio de Yamal Din. Depois disso, foi para Dallas com o apoio da artista surrealista norte americana Shahla Rosa.

Ultimamente foi apresentado no castelo medieval de Paço da Ega, organizado pela Rede de Bibliotecas e Câmara Prefeito de Condeixa-a-Nova e no Museu de Aveiro.

Atualmente, a "International Surrealism Now" inclui mais de 100 artistas de 48 países.

A exposição consiste em uma variedade de obras de arte, incluindo desenho, pintura, fotografia, arte digital e escultura.

contacto

Santiago Ribeiro

santiagoribeiropainting@gmail.com

+ 351-964485027

<http://santiagoribeiropainting.blogspot.pt>

FONTE: *Internacional Surrealismo Now*

Times Square fotos







