

NBJ ARCHITECTES

ELODIE NOURRIGAT / JACQUES BRION

TITRE DU COMMUNIQUÉ

Création du Centre Technique Municipal de Blagnac

NOM DE L'AGENCE D'ARCHITECTURE

NBJ architectes – Elodie NOURRIGAT et Jacques BRION
4 rue des Trésoriers de la Bourse – 34000 Montpellier
Tel : +33 4 67 92 51 17 – Fax : + 33 4 67 92 51 77

VILLE DE PROVENANCE DE L'AGENCE

Montpellier

FICHE TECHNIQUE

Nom du projet: Centre Technique Municipal de Blagnac

Localisation: ZAC Andromède - Blagnac (31) - France

Maitre d'ouvrage Ville de Blagnac

Architectes : Elodie NOURRIGAT/Jacques BRION– NBJ Architectes – Tryptique, architecte associé

Superficie du projet: 6 000 m²

Date de fin du projet: 2017

Coût de l'opération : 7,8 millions d'euros HT

Equipe :

- Tout corps d'Etat : SETI
- Acoustique : SIGMA Acoustique
- Paysagiste : Spaces paysage

CONTACT

Elodie NOURRIGAT – elodie@nbj-archi.com

Marion MOUSTEY – communication@nbj-archi.com

Tel : +33 4 6792 5117

Site : <http://www.nbj-archi.com>

PHOTO (S) CRÉDIT (S)

Paul Kozlowski

Site : <http://photoarchitecture.com/>

© photoarchitecture.com

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Situé en bord de voie rapide, le Centre Technique Municipal de Blagnac prend place au cœur d'une ZAC caractérisée par un programme hautement industrialisé. Néanmoins, une zone boisée classée ainsi qu'un cimetière sont positionnés à la lisière du site. Ces éléments constituent la spécificité principale de ce programme. Ainsi, le parti architectural et urbain vise à constituer une véritable pièce urbaine, capable de marquer une entrée à la ZAC, de dialoguer avec son environnement. Il s'agit de créer une architecture portant une image identitaire tout en répondant aux enjeux majeurs de fonctionnement du programme.

L'implantation du corps bâti vise à un double dialogue avec le paysage. Tout d'abord avec l'environnement proche, car son positionnement permet d'utiliser le corps même du bâtiment afin de constituer une enveloppe au site, minimisant de fait les nuisances possibles et assurant une protection sonore, tant vers l'intérieur du site que pour les activités internes. Le soubassement a été traité de manière unitaire et accueille les activités propres à un centre technique (ateliers, espaces de stockages). La partie supérieure est le réceptacle des bureaux et des lieux de vie du personnel municipal. La façade constituée de panneaux fibre-ciment Equitone trouve à l'étage une mise en épaisseur par le biais d'un dispositif de double peau. L'inclinaison et les perforations de celle-ci visent à obtenir des performances techniques et acoustiques à même d'offrir un confort maximal aux bureaux et aux lieux de vie. Ce dispositif offre la possibilité de créer une vaste terrasse située à proximité directe des espaces de détente et de restauration créant ainsi un lieu accueillant et convivial.

L'aspect unitaire engendré tant par la forme que par les matériaux utilisés entre en dialogue avec le grand paysage rompant ainsi avec l'image usuelle d'un centre technique. Le bâtiment constitue une ligne d'horizon tel un socle valorisant le paysage environnant.

Le projet cherche à s'inscrire en douceur dans le site, comme une ligne topographique qui viendrait se replier pour constituer une intériorité à la parcelle et par la même offrir de véritables façades urbaines garantes de son insertion dans le territoire.

PRÉSENTATION DE L'AGENCE NBJ ARCHITECTES

Créée en 2000 par Elodie Nourrigat et Jacques Brion, l'agence N+B s'est transformée en 2013 et devient NBJ Architectes.

NBJ pratique la diversité des interventions en s'appuyant sur les parcours personnels des associés et les compétences de chaque collaborateur. Ce dispositif permet un engagement tant dans l'architecture, l'urbanisme, l'enseignement, la recherche, l'innovation et la diffusion architecturale. Cette méthode de travail collective et éprouvée, est présente tout au long du processus de production grâce à une démarche personnalisée à chaque projet et maître d'ouvrage. L'objectif est la réussite des opérations par la mise en place d'innovations pragmatiques et opérationnelles fondées sur la compréhension des besoins, l'analyse des contraintes, des enjeux et grâce au partage du projet par un dialogue permanent. Ainsi, chaque projet inscrit dans différentes échelles, qu'elles soient architecturales ou urbaines, est élaboré avec la même attention et nourri par ces pratiques réflexives, opérationnelles et collaboratives.



Leur travail a été reconnu au travers de nombreuses distinctions.

En septembre 2008, ils étaient invités à la 11ème Biennale d'architecture de Venise dans le Pavillon Français. La même année ils étaient lauréat du prix «Europe 40 under 40», prix distinguant les 40 meilleures agences de moins de 40 ans en Europe. Le projet du Parc d'Activité de Camalcé à Gignac a été distingué par le «International Award 2009» attribué par le Chicago Athenaeum Museum. En 2010, ils sont également lauréats du projet CAMPUS sur la ville de Montpellier. En 2014 ils reçoivent le prix AMO – GrDF pour le centre de maintenance du Groupement Hélicoptères de la Sécurité Civile de Nîmes-Garons. Ils ont également réalisé la restructuration du Lycée Honoré de Balzac à Castelnau-le-Lez, la salle des mariages pour la ville de Jacou, et la restructuration d'un bâtiment pour le CNRS. L'agence vient de livrer le Centre Technique Municipal de Blagnac et travaille actuellement sur un aménagement de ZAC à Gignac, un autre à Montpellier (Parc 2000 2ème extension), sur la réalisation de plusieurs programmes de logements sur la Métropole de Montpellier et ses alentours.