THE ROOM STUDIO
Press kit, 2026



About The Room Studio

El Estudio de Interiorismo The Room Studio, fundado por Meritxell Ribé y Josep Puigdomènech, celebra dos décadas de trayectoria.

Durante estos veinte años, Meritxell y Josep han construido un lenguaje propio que fusiona interiorismo, emoción y sensibilidad, dando lugar a espacios que no solo se habitan, sino que se sienten. Su trabajo trasciende la estética para adentrarse en lo esencial: crear lugares que inspiran, conectan y cuentan historias.

Cada proyecto refleja una forma de entender el diseño como una experiencia vital, donde la técnica y la emoción se encuentran para generar equilibrio, confort y belleza. Esa mirada honesta, cercana y humana ha definido la esencia del estudio desde sus inicios. En 2025, The Room Studio inicia una nueva etapa con su expansión internacional a Miami, consolidando su crecimiento y abriendo el diálogo entre la luz mediterránea y la energía contemporánea americana.

Una apuesta que reafirma su visión global y su deseo de seguir explorando nuevos horizontes creativos. Veinte años después, The Room Studio continúa fiel a su propósito: diseñar espacios que trascienden lo visible y se convierten en emociones que perduran en el tiempo.

No entendemos el interiorismo como una operación estética. Lo entendemos como una forma de mejorar la vida cotidiana.

Cada proyecto empieza con una pregunta: ¿qué necesita este espacio para convertirse en el lugar que realmente debería ser?
La respuesta nunca es una fórmula. Es el resultado de escuchar, observar, interpretar y tomar decisiones.

Trabajamos con la arquitectura existente, la luz, los materiales, las proporciones, la tecnología y el mobiliario para construir espacios coherentes con las personas que los viven.
No buscamos imponer un estilo reconocible en todos nuestros proyectos. Buscamos encontrar la identidad de cada lugar y hacerla tangible.

Porque diseñar no consiste únicamente en decidir cómo se ve un espacio. Consiste en pensar cómo se vive, cómo se utiliza y cómo se recuerda.
Beyond the Spaces es nuestra manera de entender el diseño: ir más allá de lo visible para crear experiencias que permanecen.

Meet the Founders



Meritxell Ribé

Cofundadora, CEO y Directora Creativa

Interiorista y empresaria, Meritxell Ribé fundó en Barcelona en 2005 The Room Studio, una firma independiente de arquitectura e interiorismo que, bajo su dirección, ha construido una identidad propia y una trayectoria de más de dos décadas.

Desde sus inicios, ha impulsado el crecimiento del estudio combinando visión creativa, sensibilidad por el diseño y una perspectiva empresarial que entiende cada proyecto como un proceso integral: desde la conceptualización hasta la ejecución y dirección de obra.

Como CEO y Directora Creativa, lidera junto a su socio, el arquitecto Josep Puigdomènech, un equipo multidisciplinar de más de 20 profesionales. Ambos han consolidado un modelo de trabajo que integra distintas disciplinas y áreas de negocio, desde el desarrollo de nuevos proyectos hasta la estrategia, el marketing y la comunicación.

Tras más de veinte años al frente de la firma, Meritxell Ribé afronta una nueva etapa marcada por la evolución del estudio y su expansión internacional, con Miami como uno de sus principales mercados de crecimiento. Una trayectoria que refleja su capacidad para transformar una visión creativa en un proyecto empresarial sólido, en constante evolución y con vocación internacional.

Meet the Founders



Josep Puigdomènech

Cofundador, CEO y Director Creativo

Arquitecto técnico y empresario, Josep Puigdomènech es cofundador de The Room Studio, firma de arquitectura e interiorismo que creó en Barcelona en 2005 junto a Meritxell Ribé. Su visión parte de una convicción; los espacios no solo se diseñan, también tienen la capacidad de influir en cómo las personas viven, sienten y se relacionan con su entorno.

Desde sus inicios, ha impulsado el desarrollo y consolidación de la compañía, aportando una perspectiva que combina conocimiento técnico, visión arquitectónica y mentalidad empresarial. Como CEO y Director Creativo, lidera junto a Meritxell Ribé la estrategia y evolución del estudio, coordinando sus distintas áreas y un equipo multidisciplinar de más de 20 profesionales.

Su visión del proyecto va más allá del diseño. Con el objetivo de integrar todas las fases del proceso y garantizar el control sobre la ejecución, impulsó The Room Work, la división de construcción de la compañía, de la que es Director General. Esta estructura permite conectar diseño, arquitectura y construcción bajo una misma dirección, desde la primera idea hasta el resultado final.

Tras más de dos décadas de trayectoria y más de 200 proyectos, Josep Puigdomènech afronta junto a Meritxell Ribé una nueva etapa de crecimiento e internacionalización, con Miami como uno de los principales mercados estratégicos de The Room Studio.

A way of working

The Room Studio trabaja desde una perspectiva integral del proyecto. Cada fase está conectada con la siguiente para que las decisiones creativas, técnicas y materiales respondan a una misma intención. The Studio mantener una visión global del proceso y cuidar la continuidad entre proyecto y ejecución.

01 — LISTEN
Comprender a las personas, sus necesidades, sus hábitos y la relación que desean establecer con el espacio.

02 — IMAGINE
Definir el concepto creativo, la distribución, la atmósfera y el lenguaje material del proyecto.

03 — DESIGN
Desarrollar la arquitectura interior, la iluminación, los materiales, el mobiliario y los detalles que darán forma al conjunto.

04 — BUILD
Coordinar y ejecutar el proyecto, manteniendo la relación entre el diseño, la planificación técnica y la realidad constructiva.

05 — EXPERIENCE
Entregar espacios pensados para funcionar, emocionar y acompañar la vida cotidiana.

A way of working

THE ROOM WORK

Del concepto a la realidad, con una misma visión.

En The Room Studio entendemos que un proyecto no termina cuando el diseño está definido. Su verdadero valor está en cómo se materializa.

Por eso, a través de The Room Work, integramos el diseño y la construcción bajo una misma visión, conectando cada decisión creativa con su desarrollo técnico y su ejecución.

Esta continuidad nos permite abordar los proyectos de forma global, coordinar las distintas fases de la obra y cuidar que cada detalle responda a la intención original.

Desde la planificación hasta el último acabado, diseño y ejecución avanzan de forma coordinada, con un mismo criterio y una atención constante a la calidad del resultado.

Porque imaginar un espacio y hacerlo realidad deberían formar parte del mismo proceso.

From Barcelona to Miami



Barcelona es el origen y el contexto desde el que The Room Studio ha desarrollado su identidad durante más de dos décadas.

En 2025, el estudio inició una nueva etapa con su expansión internacional a Miami. La presencia en Estados Unidos amplía su campo de actuación y abre nuevas oportunidades para trabajar en contextos culturales, arquitectónicos y residenciales diferentes. La expansión no supone abandonar una identidad para adoptar otra. Supone poner a prueba una misma manera de entender el diseño en nuevos escenarios.

La sensibilidad mediterránea, la atención a los materiales, la relación con la luz y la búsqueda de espacios con personalidad forman parte de una visión que puede dialogar con distintas formas de habitar. The Room Studio trabaja desde Barcelona y Miami, con proyectos también en otros destinos internacionales, entre ellos Puerto Rico.

The Studio



The Studio

Veinte años después, el espacio cambia y el fondo permanece. The Room Studio inaugura su nueva sede coincidiendo con dos décadas de trayectoria: un estudio en dos alturas que no se plantea como una oficina, sino como la consecuencia natural de una forma de trabajar, pensar y entender el diseño. La luz ordena, la materia acompaña y la tecnología se integra en silencio. Todo responde a una misma idea, diseñar desde lo humano, desde la observación y la coherencia, que resume la filosofía Beyond the Spaces.

Aquí se estudian materiales, se dibujan proyectos, se comparten procesos y se construyen conversaciones que después se transforman en espacios habitables. Un lugar que no busca representar lo que hace el estudio, sino contener cómo lo hace, y que marca una etapa más madura, más consciente y más abierta al mundo, sin perder la intención que les ha traído hasta aquí.





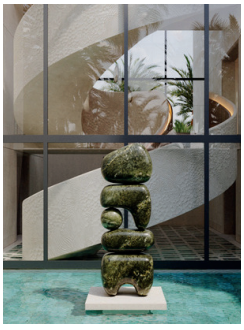
Descarga las fotografías

BUILT DESIGN AWARDS WINNER 2026

SBID INTERNATIONAL DESIGN AWARDS 2026 FINALIST



Miami Beach, Miami U.S



Una villa en Miami Beach donde el lujo nace del lugar, del clima y de la materia. La casa se abre al exterior desde el primer momento: la luz atraviesa la piedra coralina y dibuja sombras suaves en el suelo, la vegetación envuelve y el agua acompaña. Interior y exterior no se distinguen, se suceden. Las terrazas prolongan las estancias y un embarcadero privado conecta la vida doméstica con la bahía de forma natural.

La arquitectura se apoya en la materia: piedra coralina, mármoles vibrantes y maderas nobles trabajadas con precisión artesanal. Cada pieza se ha pensado para esta casa, con mobiliario a medida, encuentros constructivos precisos, tiradores y acabados específicos. En el centro, una escalera escultórica organiza el espacio y conecta atmósferas más que niveles. Según el estudio, el lujo aquí no es apariencia, sino coherencia.



Descarga las fotografías

BUILT DESIGN AWARDS WINNER 2026

SBID INTERNATIONAL DESIGN AWARDS 2026 REGIONAL WINNER



The Room Studio

Travessera de les Corts, 318
08029 Barcelona, Spain

Miami Office
1553 Meridian Ave, Apt 203
Miami Beach, FL 33139, USA

Contacto: press@theroom-studio.com
Andrea Leite | Head of Marketing & PR
+34 608 20 20 92

Web: https://theroom-studio.com
Instagram: @theroom-studio

Descarga las fotografías