

La réalisation des legs du 375<sup>e</sup> anniversaire de Montréal  
est bien amorcée à Espace pour la vie

***Dévoilement des lauréats du concours d'architecture international  
d'Espace pour la vie  
La symbiose de la nature, de l'architecture et de la muséographie***

**Montréal, le 21 novembre 2014** – Lors de la dernière séance du comité exécutif, l'administration Coderre a recommandé au conseil municipal d'octroyer un contrat de services professionnels de 3,2 M\$ à AZPML + Kanva architecture + NEUF architect(e)s + Bouthillette Parizeau + NCK (Princeton / Montréal), l'équipe lauréate du concours international d'architecture d'Espace pour la vie, volet Migration du Biodôme, afin de mettre en œuvre rapidement ce grand projet destiné à devenir un important legs pour le 375<sup>e</sup> anniversaire de Montréal.

« La Migration du Biodôme est au cœur des projets structurants que notre administration souhaite mettre de l'avant afin que les Montréalais et l'ensemble des visiteurs puissent bénéficier d'une institution muséale novatrice et exemplaire en matière de biodiversité et d'environnement. C'est un projet de legs qui s'inscrira bien au-delà de 2017 et dont nous serons tous très fiers », a soutenu le maire de Montréal, M. Denis Coderre.

Lancé en février dernier, le concours international d'architecture aura également permis aux membres du jury d'identifier les lauréats des deux autres grands projets d'Espace pour la vie :

- **Métamorphose de l'Insectarium**  
Kuehn Malvezzi / Pelletier De Fontenay / Jodoin Lamarre Pratte / Dupras Ledoux / NCK
- **Pavillon de verre au Jardin botanique**  
Lacaton & Vassal / Frédéric Druot / FABG / SNC Lavalin | Paris / Montréal.

Dans les trois volets du concours, les lauréats ont saisi l'essence du plus grand complexe en sciences de la nature au Canada et de son approche « art, sciences et émotions », visant à reconnecter l'humain à la nature et à faire de Montréal un porte-étendard du mouvement planétaire en faveur de la biodiversité.

« Les résultats du concours d'architecture d'Espace pour la vie, organisé en collaboration avec le Bureau du design, sont audacieux et ancrés dans la communauté. Alliant à la fois esthétique et hauts standards environnementaux, ils sont inspirants et témoignent de la volonté de l'administration de conforter la position de Montréal comme ville UNESCO de design », a affirmé M<sup>me</sup> Manon

Gauthier, membre du comité exécutif responsable de la culture, du patrimoine, du design, d'Espace pour la vie et du statut de la femme.

### **Les trois grands projets**

La **Migration du Biodôme** déploie une série de parois toutes en courbes, sensibles et délicates, pour être utilisées comme surface de projection développant une scénographie novatrice caractérisée par l'interactivité et la personnalisation, en réponse à la diversité de profils des visiteurs. Un réseau de passerelles aériennes et un café surplombant l'écosystème subpolaire revisité et agrandi complètent ce nouvel ensemble muséal porteur d'émotion.

La **Métamorphose de l'Insectarium** propose quant à elle un parcours inédit qui entraîne le visiteur sous terre, sous l'eau et à la surface dans une véritable maison de l'insecte. Une proposition à la fois audacieuse et sensible qui prévoit la création de lieux transparents qui dévoilent l'envers du décor et d'espaces immersifs propices à des rencontres authentiques entre les humains et les insectes.

Tel un véritable écrin, le **Pavillon de verre du Jardin botanique** intègre dans ses parois une roseraie sur espalier. Inscrite dans la continuité du Centre sur la biodiversité, des serres et de la roseraie, cette salle multifonctionnelle modulable pouvant accueillir jusqu'à 350 personnes offre des espaces polyvalents, aérés et lumineux qui proposent une expérience unique, pour « mieux vivre la nature ».

Pour visualiser l'ensemble des propositions :

<http://mtlunescodesign.com/fr/projet/Concours-darchitecture-dEspace-pour-la-vie>

[www.espacepurlavie.ca](http://www.espacepurlavie.ca)

### **À propos du Bureau du design**

Le [Bureau du design de la Ville de Montréal](#) a accompagné Espace pour la vie dans l'élaboration et la mise en œuvre du concours. Celui-ci s'inscrivait dans la foulée des engagements pris par la Ville de Montréal et les partenaires du *Plan d'action 2007-2017 – Montréal, métropole culturelle*, qui vise notamment à promouvoir l'excellence en design et en architecture tout en contribuant à l'affirmation de Montréal en tant que ville UNESCO de design. Le [Réseau des villes créatives de l'UNESCO](#), dont Montréal est membre, regroupe 41 villes de 23 pays et permet aux créateurs des villes membres de mettre en commun leurs expériences, en plus de favoriser les échanges de bonnes pratiques et le partage de connaissances à l'échelle internationale.

### **À propos d'Espace pour la vie**

Espace pour la vie regroupe sur un même site le Biodôme, l'Insectarium, le Jardin botanique et le Planétarium Rio Tinto Alcan. Ces quatre institutions prestigieuses de la Ville de Montréal forment le plus important complexe en sciences de la nature au Canada. Ensemble, en repensant le lien entre l'humain et la nature, et en cultivant de nouvelles façons de vivre, elles amorcent un mouvement audacieux, créatif et urbain en faveur de la biodiversité.

Pour visualiser et télécharger les photos des projets lauréats :  
<https://www.dropbox.com/sh/ulnbi2m6ky3oqml/AACCz-IIHYugWAxm50P9KHZna?dl=0>

-30-

Source : Anne Roy  
Attachée de presse du maire  
Cabinet du maire et du comité exécutif  
514 346-7598

Renseignements : Isabelle Poulin  
Relationniste  
Service des communications  
514 868-3888