

## **Dossier de Presse**

L'Institut des Mobilités et du Transport Durable &  
l'Institut International de Management  
de l'Université Polytechnique Hauts-de-France

**2021**

**L'IMTD et l'IIM de l'UPHF**  
**Valenciennes, France**

**Programme**

Deux instituts de recherche comprenant un forum d'expositions scientifiques et multimedia (capacité 400 pers.) avec 4 plateaux tournants pour véhicules, rotonde vidéo suspendue, 8 écrans recto-verso suspendus, un Fablab, un espace documentaire physique et numérique, un auditorium avec gradins rétractables (200pers.), des cabines de traduction et mur amovible ouvrant sur le forum, une agora (espace de restauration, cafétéria avec terrasse extérieure dans le patio -100 pers.), des espaces de créativité et conférences séparés par des cloisons amovibles (50 pers.), un amphithéâtre (300 pers.), 10 salles de cours et de TD de 60 et 35 personnes et 5 salles multimédia de 30 pers., des bureaux administratifs.

**Lieu**

Valenciennes, France  
(Technopôle Transalley - Avenue Loubat, 59300 Famars)

**Statut**

Livré en 2020

**Coût**

15.5M Euros HT dont 4M euros d'équipements

**Surface**

5 900 m² SDP

**Maîtrise d'Ouvrage**

UPHF (Université Polytechnique Hauts-de-France)

**Architecte mandataire**

Coldefy  
Directeur de projet : Simon Ducreu, Chef de projet : Katrin Bergmann

**Architecte associé**

Relief Architecture

**Mobilier**

Coldefy et Les Murs ont des Plumes

**Scénographes**

Les Murs ont des Plumes

**Signalétique**

Studio Briand & Berthereau

**Bureau d'études Tous Corps d'Etat**

Projex Ingénierie

**Bureau d'études HQE**

Diagobat

**Economiste**

Alteremo

**OPC (phase travaux)**

EGIS

[Fiche projet sur notre site internet](#)



Façade Nord de l'entrée principale dédiée aux étudiants des deux instituts. Le système de double-peau ancre le bâtiment dans une démarche environnementale.





Façade principale des instituts donnant sur les pistes de démonstration du forum d'expositions

Destinés à stimuler l'innovation, imaginer les mobilités et l'industrie de demain, les instituts, forment un écosystème consacré aux mobilités et aux transports durables. Ils répondent aux plus hauts standards des parcs scientifiques internationaux. Situé dans une des régions les plus dynamiques en matière d'automobile, de ferroviaire, d'aéronautique et des nouvelles mobilités, ils sont destinés aux étudiants, aux entreprises (ils accueillent une pépinière d'entreprises, un incubateur et un accélérateur), et également au grand public.

#### Parti architectural et insertion urbaine

Sur un même site, formation, recherche et activités d'entreprises s'allient sur le thème des transports durables. L'IMTD et de l'IIM, qui font partie de l'opération Campus Innovant de l'UPHF, forment le cœur névralgique du technopôle Transalley, la technopole des mobilités et transports durables. Liés par la grande place centrale qui est un jardin, ils ne forment qu'un ensemble. Ce jardin, qui comprend une piste de démonstration et d'expérimentation, s'implante en lien fort avec les espaces d'expositions de l'IMTD.

L'alignement ordonné du socle, telle une vitrine, crée un espace continu, il est complété par une mise en retrait aléatoire des volumes en étages. Afin de créer de véritables enveloppes multifonctionnelles pour ces émergences, nous avons opté pour une double peau formant une protection acoustique, solaire l'été et thermique l'hiver. Les façades pignon servent de support à l'illumination nocturne, les transformant en lanternes de nuit.

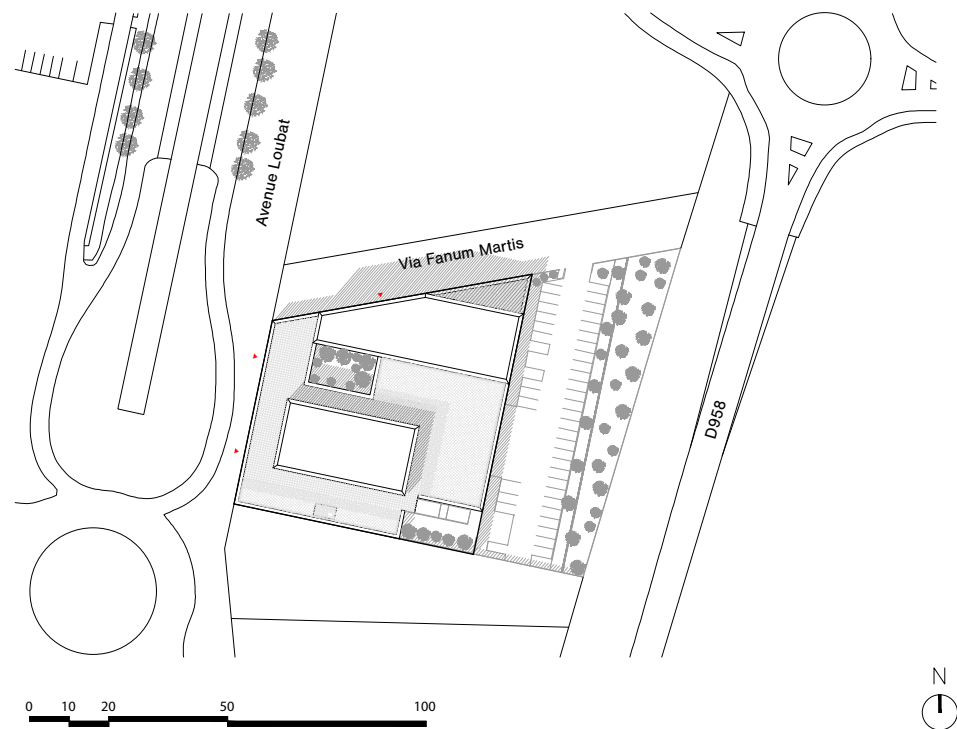


La composition des volumes exprime la volonté d'une uniformité entre les deux instituts.



Emergence dédiée aux enseignements de l'IIM et entourée de la terrasse promenade accessible au public

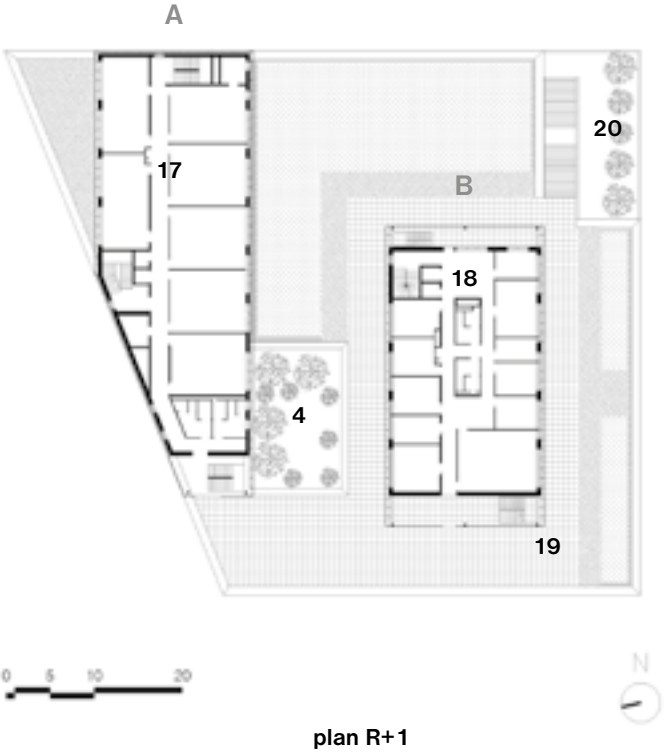




plan masse



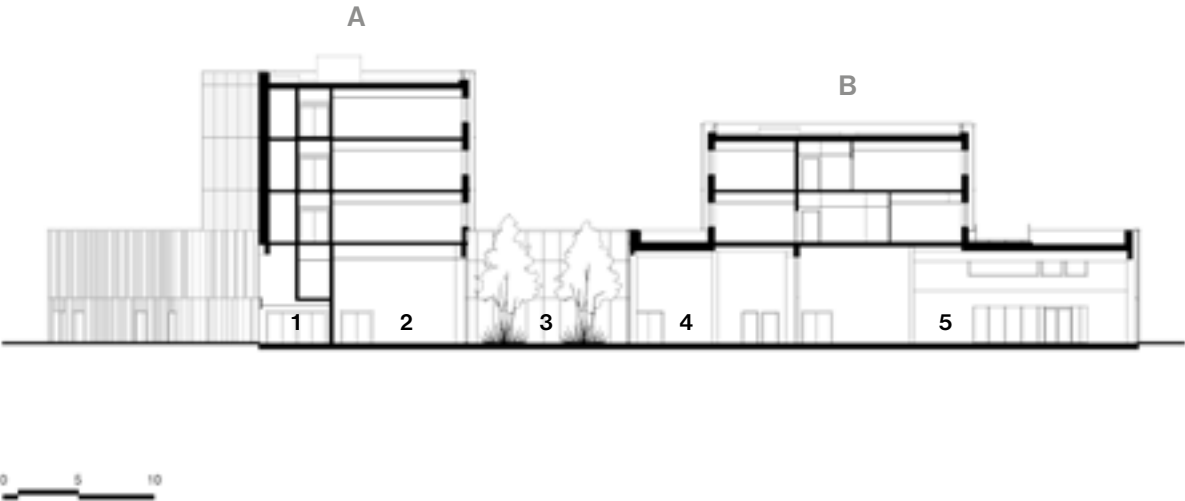
plan RDC



plan R+1

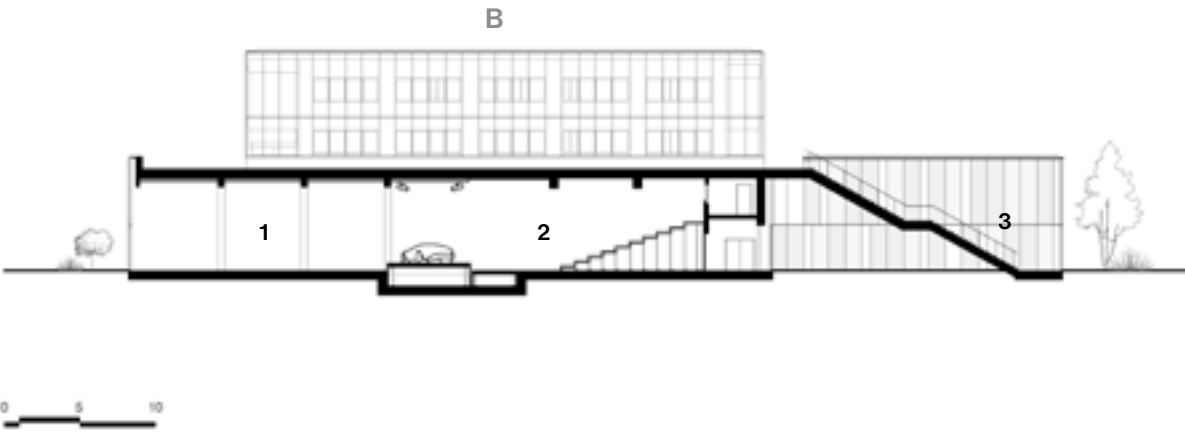
- 1** - Forum d'expositions (400m<sup>2</sup>) accessible au public disposant de 3 plateaux tournants et d'un podium motorisé
- 2** - Auditorium disposant d'une tribune rétractable (capacité 200 pers.), ouverte sur le forum et accessible au public
- 3** - Laboratorium (120 m<sup>2</sup>) présentant les travaux de recherches scientifiques
- 4** - Fablab entièrement équipé permettant la réalisation de premières maquettes ou simulations
- 5** - Patio
- 6** - Créatio et consilio : espaces de créativité et de conférences (50m<sup>2</sup> x 2) équipés et séparés par une cloison mobile
- 7** - Agora (125 m<sup>2</sup>) espace de restauration ouvert au public occasionnellement, équipé d'une cafétéria avec terrasse extérieure dans le patio, relié à la cuisine
- 8** - Cuisine
- 9** - Lexica : espace documentaire physique et numérique
- 10** - Local vélo
- 11** - Amphithéâtre (capacité 300 pers.) ouvert au public et aux utilisateurs
- 12** - Immersio : salle d'immersion
- 13** - Parking 35 places
- 14** - Hall du personnel
- 15** - Espace de travail étudiants
- 16** - Espace corpos
- 17** - Salles de cours
- 18** - Bureaux administratifs
- 19** - Terrasse promenade accessible au public et aux utilisateurs
- 20** - patio qui intègre l'escalier de communication avec la terrasse R+1. Il est relié au forum d'expositions et à l'auditorium lorsque la tribune rétractable est fermée, cela permet de créer un espace traversant entre eux.

**A** Emergence enseignement IIM  
**B** Emergence administration IIM



- A** Emergence enseignement IIM  
**B** Emergence administration IIM
- 1** - Hall d'entrée étudiants  
**2** - Espace de travail étudiants  
**3** - Patio  
**4** - Agora (espace de restauration /  
cafétéria)  
**5** - Forum d'expositions

coupe nord sud



- B** Emergence administration IIM
- 1** - Forum d'expositions  
**2** - Auditorium avec gradins retractables  
**3** - Patio

coupe ouest est







|   |   |
|---|---|
| 1 | 2 |
| 3 |   |

**1.** Laboratorium présentant les travaux de recherche scientifique. **2.** Espace VIP dédié aux dirigeants des entreprises qui collaborent avec les instituts. Situé sur la mezzanine, il donne sur le forum d'expositions et multimédia et le labororium. **3.** Le forum d'expositions scientifiques et multimédia, ouvert aux étudiants et au grand public, est une espace modulable qui peut accueillir jusqu'à 400 visiteurs.

**Organisation fonctionnelle**

L'organisation des différents pôles d'activités au niveau du socle du bâtiment suit la gradation des espaces publics vers les espaces privés. Les locaux ouverts au public sont orientés sur la place centrale. Le public entre par l'espace d'exposition central, vitrine des savoirs et savoir-faire du campus portant sur la thématique du transport durable. La façade du showroom, vitrée, crée un lien avec l'extérieur. La grande salle de conférences se trouve en contact direct avec le showroom. Un mur mobile permet d'établir une symbiose forte entre ces deux espaces. La scène s'étend également de l'autre côté du mur mobile, formant l'estrade dans l'espace d'expositions. Elle peut se rétracter en sous-sol afin de permettre la présentation sur scène d'un véhicule ou tout autre objet depuis la salle d'exposition. Les gradins de la salle de conférences sont également rétractables et peuvent se ranger le long du voile latéral. Ces dispositifs d'éléments rétractables permettent une énorme flexibilité et évolutivité de ces deux espaces, qui peuvent en former un seul pour montrer une exposition de plus grande taille, des réceptions d'envergure peuvent avoir lieu dans la salle (sans gradin en position ouverte)...

La continuité visuelle avec le patio au fond de la salle offre une respiration complémentaire amenant la lumière naturelle et la possibilité d'utiliser cet espace en lieu d'exposition extérieure. La régie avec les cabines des traducteurs, située en haut des gradins est accessible via l'escalier de l'urgence B. Une salle de commission immersion jouxte la salle de conférences. L'espace documentaire et multimédia pourra être transformé en centre d'apprentissage ouvert au public. Le hall d'accueil des visiteurs et du personnel est en lien immédiat avec le patio central. Les deux salles de commission conseil et créativité profitent de l'ambiance arborée de ce patio , séparées par une cloison mobile, elles peuvent être mutualisées. L'amphithéâtre d'une capacité de 300 personnes est en lien immédiat avec le hall d'accueil des étudiants.

**Les émergences ont été organisées selon les deux grands pôles fonctionnels :**

- Le pôle enseignement et l'ensemble des différentes salles de cours
- Les pôles tertiaires constitués par le pôle tertiaire de l'IMTD et de l'IIM, ainsi que les locaux des enseignants / doctorants.

L'ensemble des locaux d'enseignement est situé dans un volume au-dessus du hall d'accueil des étudiants. Les salles multimédia sont principalement rassemblées au niveau 1, afin de permettre le regroupement et la superposition des grandes salles de cours et de TD. Une toiture végétalisée et arborée propose aux utilisateurs une promenade. Le pôle tertiaire IIM occupe entièrement l'émergence B. Le pôle tertiaire de l'IMTD est intégré dans le volume des zones d'exposition en mezzanine.



Amphithéâtre d'une capacité de 300 places et auditorium d'une capacité de 200 places doté d'un gradin rétractable et mobile, idéal pour accueillir conférences et séminaires.



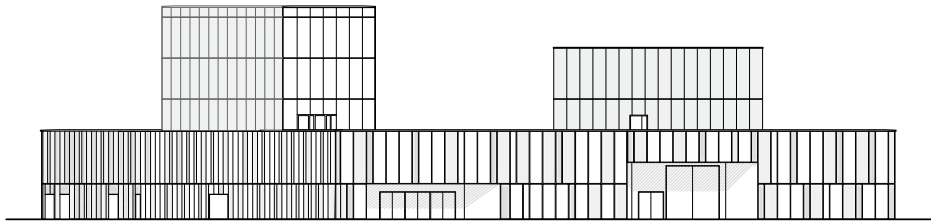


La rotonde, seul élément fixe du forum d'expositions, accueille un dispositif vidéo suspendu dans lequel est diffusé un film d'animation autour de l'évolution des mobilités.





Le principe de double-peau des façades permet aux usagers de bénéficier pleinement des apports solaires tout en garantissant une protection acoustique, solaire l'été, thermique l'hiver.



0 5 10

élévation ouest

**Approche environnementale**

L'UPHF a souhaité inscrire le bâtiment qui accueille les deux instituts dans le cadre du Plan Campus Innovant «Transport et Mobilité Durables» de l'Université Polytechnique des Hauts-de-France, cela signifie notamment dans une démarche de Haute Qualité Environnementale, sans toutefois s'engager vers une certification.

Le bâtiment s'intègre parfaitement au site par sa volumétrie et par le choix des revêtements extérieurs. Avec ses façades double peau des deux émergences, il profite pleinement des apports solaires gratuits en hiver et des apports importants de lumière naturelle toute l'année. Il s'agit d'une vraie approche bioclimatique.

Des ambiances paysagères sont créées grâce à deux patios situés au cœur du socle et par le biais de la grande toiture terrasse végétalisée. Celle-ci propose une promenade en hauteur permettant une vision panoramique sur le campus et la piste de démonstration et d'expérimentation. Les matériaux utilisés pour la construction et les finitions du bâtiment ont un faible impact environnemental et sanitaire et sont pour la plupart des bio-matériaux et des matériaux bio-sourcés. Le bâtiment vise les performances du label effinergie+ avec -10% sur les consommations. Les eaux pluviales sont récupérées. La Prise en Compte de l'Exploitation et de la Maintenance (PCEM), intégré dès le montage de l'opération, a déterminé la qualité économique de l'ouvrage.



Depuis l'émergence accueillant les bureaux de l'administration de l'IIM, vue au premier plan sur la promenade accessible au public située au R+1, et au second plan sur la piste de démonstration dédiée aux véhicules d'expérimentation et sur l'avenue Loubat.



Vue nord-est du bâtiment qui permet de voir l'intégralité des matériaux de façade.

### Matériaux extérieurs

Dès les premières esquisses du projet architectural, la dimension bioclimatique a été intégrée afin d'optimiser les consommations d'énergie et augmenter le confort thermique des occupants : le potentiel bioclimatique est exploité au maximum avec une façade double peau ventilée naturellement sur l'ensemble des façades. Cette double peau crée une enveloppe protectrice qui stocke les apports solaires en hiver et ventile naturellement en été grâce à des ouvrants à ventelles pivotants. Le bâtiment est orienté au Sud, disposition favorable pour l'exploitation de l'énergie solaire. Les façades du socle reprennent l'écriture souhaitée : un tramage de modules 55 et 110 cm avec des matérialités adaptées selon les besoins des locaux (verre transparent, verre dépoli et inox). L'enveloppe des émergences aux étages quant à elle se compose ainsi : les façades pignon comportent une double peau en métal perforé sur lesquelles se projettent des faisceaux lumineux en mouvement. Enfin, les façades derrière les double-peaux vitrées et métalliques sont en bardage à ondulations carrées.



Hall d'entrée réservée aux étudiants. A l'étage, coursive menant à la mezzanine où sont situés les bureaux de l'administration de l'IMTD.

### Matériaux intérieurs

Enseignement/tertiaire : les voiles des façades sont en finition béton apparent lasuré côté intérieur des salles de cours et des bureaux. L'ensemble des menuiseries intérieures sont en stratifié et comporte un élément vitré fixe adjacent pour apporter de la lumière naturelle dans les circulations générales aux étages. Les plafonds sont habillés par un plafond acoustique à perforations rondes à pose invisible avec des formats 1200x600 mm. Le revêtement de sol est en PVC gris clair et gris foncé. La salle de réunion de l'IIM est en parquet lamellé.

Socle : la finition du sol est une résine grise claire pour pratiquement l'ensemble des locaux ouverts au public. Les finitions murales varient entre des finitions en béton brut et de peinture de coloris blanc et gris clair. Le plafond est habillé en grande partie par du fibre de bois de coloris clair naturel. Les circulations reçoivent pour une plus grande flexibilité un plafond en résille métallique pour faciliter les interventions pour la maintenance des équipements techniques. Le chauffage des volumes est géré par des panneaux rayonnants.

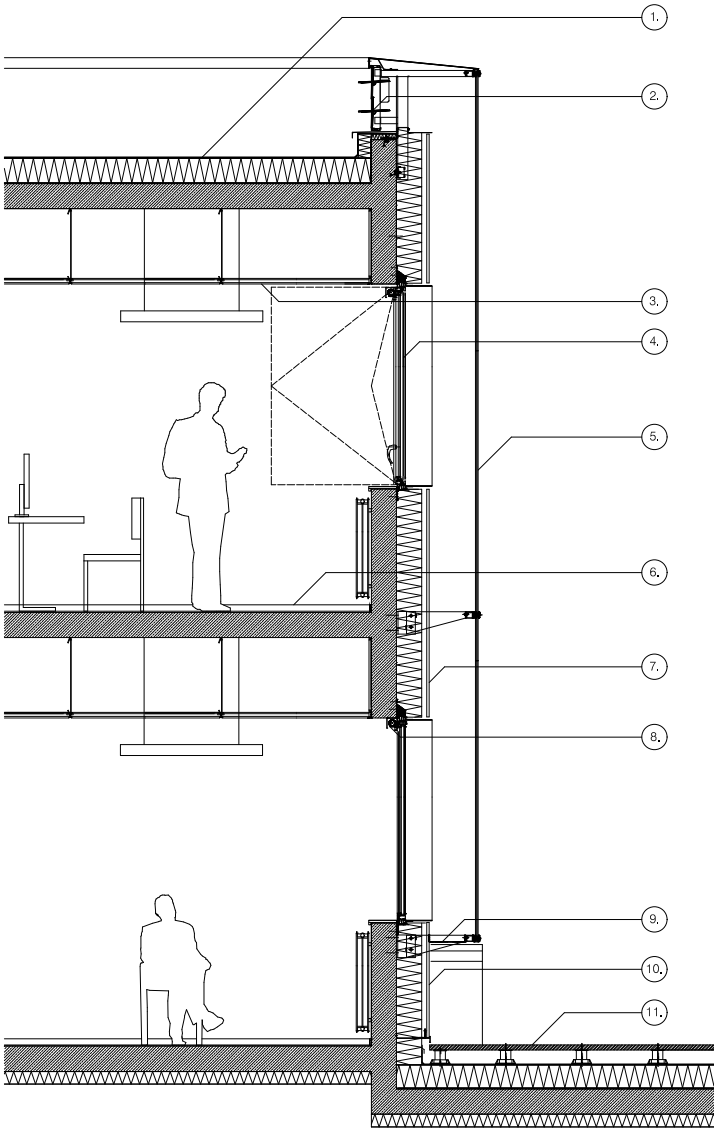
Mobilier : Le mobilier a été en partie choisi et en partie dessiné sur mesure par Coldefy et Les Murs ont des Plumes.





Accolé au patio où elle propose une terrasse extérieure, l'agora dispose d'un bar, d'un espace de restauration pouvant accueillir 50 personnes assises et 100 personnes debout et d'une cuisine équipée. Cet espace offre une vue directe sur le Forum.

IMTD IIM de l'UPHF



Coupe de la double façade

1.

Complexe d'étanchéité auto-protégé bicouche élastomère posé en semi-indépendance  
Isolation thermique par panneaux composés d'une âme en mousse rigide de polyuréthane de type PIR et de deux parements composites kraft, épaisseur 20 cm
2.

Ouvrants à ventelles vitrées de type désenfumage pour extraction de l'air chaud
3.

Plafond acoustique panneaux 1200 x 600 Pose invisible perforations rondes
4.

Façade intérieure - parties vitrées : Menuiserie en profilé aluminium anodisé à rupture de pont thermique  
Pose en applique extérieure en continuité avec l'isolant thermique  
Ouvrant caché à la française à limiteur d'angle d'ouverture pour ventilation de confort  
Tablette bois massif, épaisseur 2.5 cm  
Embrasure en profilé aluminium anodisé des 4 côtés
5.

Façade extérieure:  
Menuiserie en profilé aluminium anodisé à rupture de pont thermique uniquement horizontale avec points de fixation en tête, en pied et par une traverse centrale à la jonction des deux niveaux  
Joints silicone de 15 mm entre panneaux vitrés  
Aspect vitrage : extra clair de type Bright Silver
6.

Revêtement de sol : PVC à joints soudés à chaud en teinte de gris  
Plinthe médium peint blanc 50 x10  
Dalle béton 20cm d'épaisseur
7.

Façade intérieure - parties opaques: Parement à ondes symétriques en tôle d'acier galvanisé  
Ossature secondaire en acier galvanisé, fixation sur voiles béton  
Isolation thermique extérieure par panneaux de laine de verre semi-rigide épaisseur selon étude RT2012  
Voile béton apparent 20 cm épaisseur finition soignée face intérieure et lasure incolore
8.

Stores intérieurs type toile screen semi-opaque  
Tube d'enroulement en aluminium intégré
9.

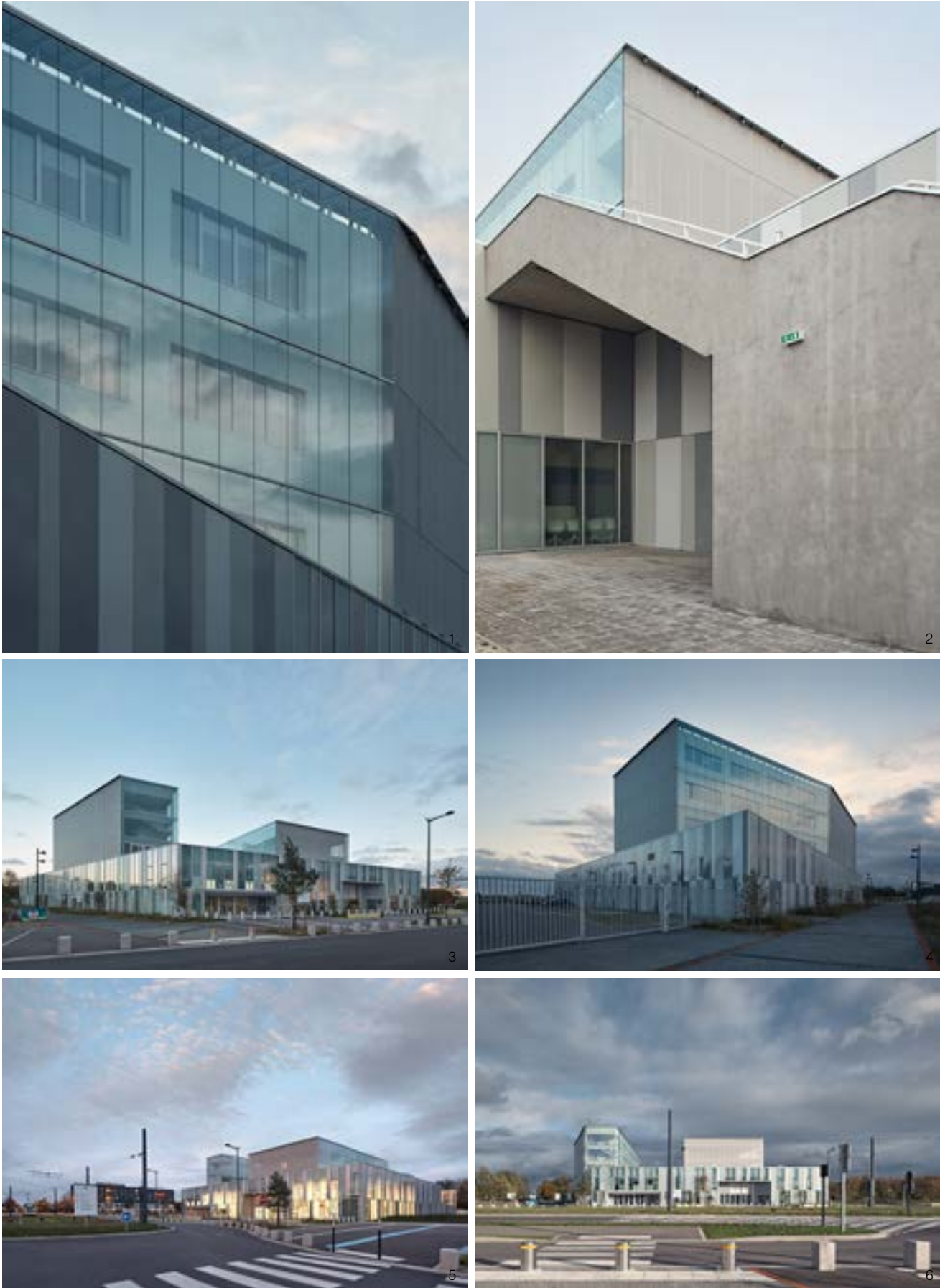
Ouverture libre sur tout le linéaire et grille anti-volatile sur cadre avec faible impact pour passage de l'air
10.

Profilé de finition pied de façade bardage métal
11.

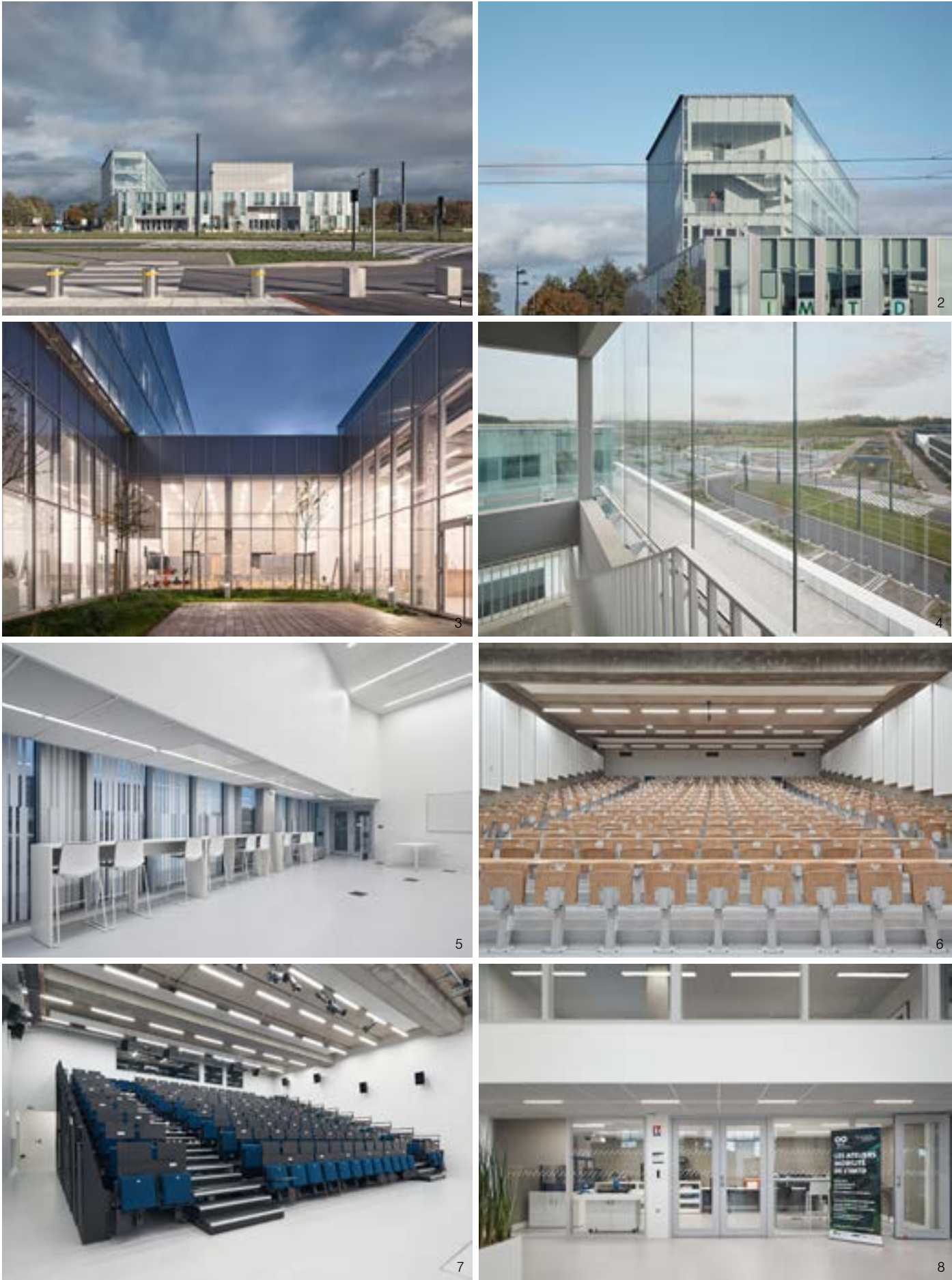
Toiture terrasse : dalles béton posées sur plots réglables  
Complexe d'étanchéité de type bicouche élastomère  
Isolation thermique de type polyuréthane TH22 épaisseur 20 cm



Photos libres de droit Crédits : ©Coldefy - photos : Epaillard + Machado



2 : Patio qui intègre l'escalier de communication avec la terrasse R+1. Il est relié au forum d'expositions et à l'auditorium lorsque la tribune rétractable est fermée, cela permet de créer un espace traversant entre eux.

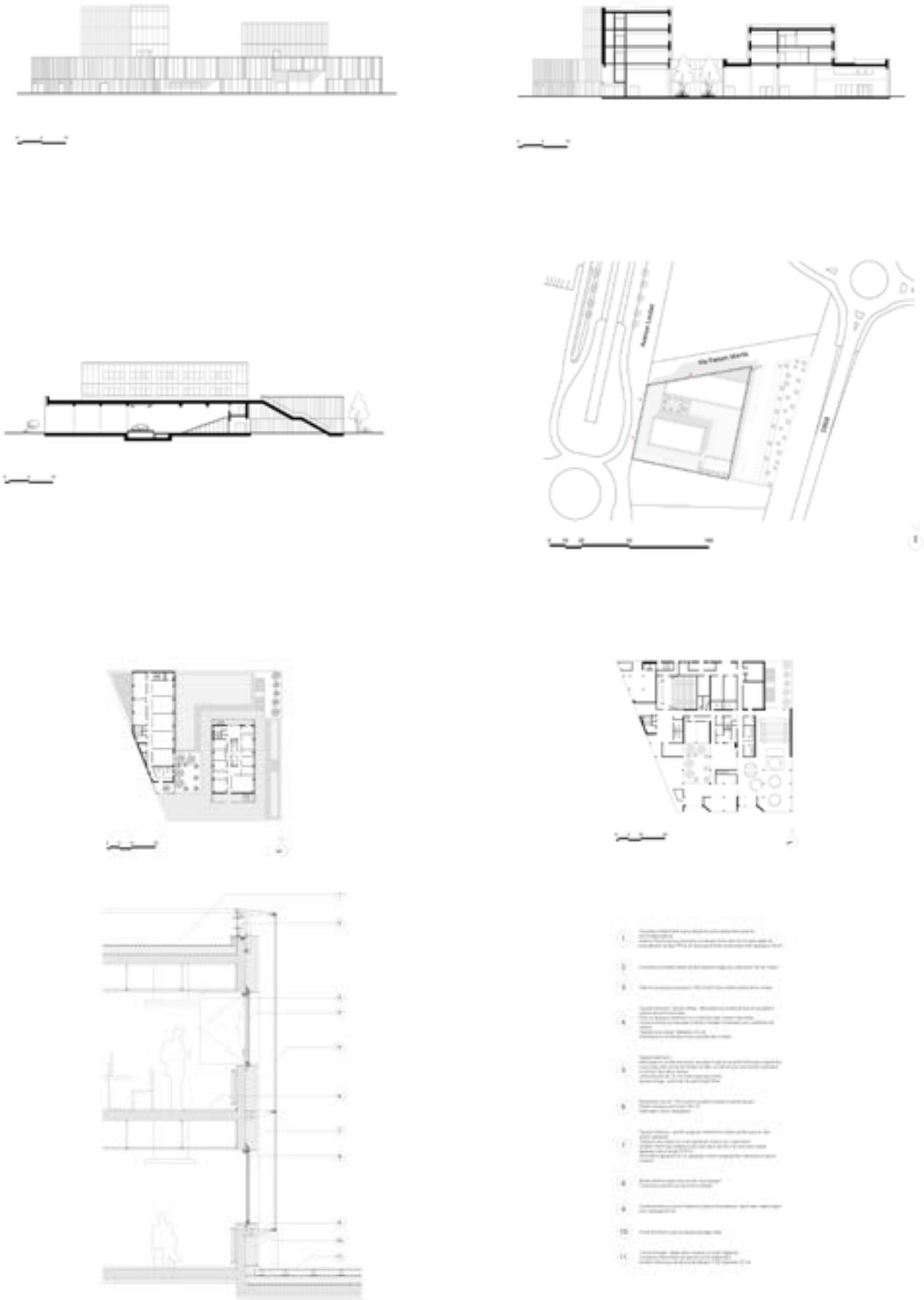


3 : Patio central et terrasse du restaurant de l'agora. 5 : Lexica, espace documentaire physique et numérique. Il réunit des ouvrages et publications sur la thématique des mobilités. Lieu de consultation et d'emprunts pour les chercheurs, les étudiants, les lycéens, les porteurs de projets, il est équipé de plusieurs tables hautes et PC fixes. 8 : Au-dessous de l'espace VIP, l'usinarium ou Fablab, entièrement équipé, qui accueille étudiants, chercheurs, industriels, start up et accompagne les porteurs de projets dans les réalisations des premières maquettes ou simulations.





Coupes, élévations plans et détail disponibles pour la presse Crédits : ©Coldefy



# Coldefy

## L'agence Coldefy

Thomas Coldefy et Isabel Van Haute forment le duo de Coldefy, agence internationale d'architectes et d'urbanistes. En 2006, ils remportent le concours international de l'institut du Design de Hong Kong devant 162 équipes. Ce projet sonne le coup d'envoi de l'agence qui se développe depuis tant au niveau régional, que national et international, avec des implantations à Lille, Paris, Hong Kong et Shanghai, et une soixantaine de collaborateurs d'une vingtaine de nationalités.

Les projets de l'agence, tant publics que privés couvrent tous domaines, éducation, culture, sport, logement, commerce, urbanisme.

Parmi les plus emblématiques en cours de développement, citons le Centre Culturel et Artistique de Bao'an à Shenzhen, le National Pulse Memorial & Musuem à Orlando, la serre Tropicalia ou plus grand dôme au monde, sur la Côte d'Opale, le quartier durable C40 Reinventing Cities - MKNO à Bobigny, dans le Grand Paris. Citons également la Fondation de Chine sur la Cité Internationale de Paris dont le chantier vient de démarrer ou encore des projets tout récemment livrés : l'immeuble mixte Partenord Habitat à Lille qui accueille le siège social de Partenord Habitat, des bureaux locatifs et des logements, ou encore le lieu hybride Garage, nouvel écosystème mêlant innovation, gastronomie et commerces.

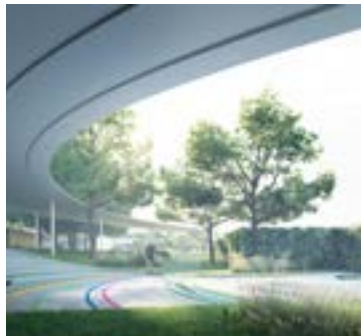
Monumentalité et délicatesse, enjeux urbains et soin du détail signent l'écriture architecturale de l'agence, dont le bien-être des habitants et des usagers est toujours central. Le travail de l'agence a été de nombreuses fois primé et nominé, tant aux niveaux national que international, et a fait l'objet de nombreuses conférences, publications et expositions.



Isabel Van Haute et Thomas Coldefy



Principaux événements à venir

| 2020                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                               | 2021                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2022                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2023                                                                                                                                                                                       | 2024                                                                          |                                                                         |                                                                                                  |                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 <sup>e</sup> semestre<br>Livraison<br><b>Résidence G,</b><br>Hauts-de-France,<br>France                                                                                                                                                                                                                                | Novembre 2020<br>Livraison<br><b>Immeuble mixte<br/>Partenord Habitat,</b><br>Lille, France                                                                                                                                                   | Février 2021<br>Concours gagné<br><b>Echo</b><br>Lille, France<br><br>Concours gagné<br><b>Les Promenades d'Olène</b><br>Reims, France                                                                                                                                                                                               | 1 <sup>er</sup> semestre 2021<br>Livraison<br><b>immeuble mixte BO</b><br>Villeneuve d'A., France<br><br>Livraison <b>Garage,</b> Lille,<br>France                                                                                                                                                                                                 | Mai - Novembre 2021<br><b>Tropicalia,</b><br>Collateral Event,<br>17th International<br>Architecture Exhibition,<br>La Biennale di Venezia,<br>Italie                                                                                                                                                                                   | 1 <sup>er</sup> semestre 2022<br>Début de chantier<br><b>MKNO,</b> Bobigny,<br>France                                                                                                      | 07.2022<br>Livraison<br><b>Fondation de Chine</b> à<br>la CiuP, Paris, France | Courant 2022<br>Livraison<br><b>Wonder Building,</b><br>Bagnolet, Paris | Courant 2023<br>Livraison<br><b>Centre culturel et<br/>artistique Bao'an,</b><br>Shenzhen, Chine | Courant 2024<br>Livraison<br><b>National Pulse<br/>Memorial and<br/>Museum,</b> Orlando,<br>Floride / Etats-unis |
|                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                         |                                                                               |                                                                         |                                                                                                  |                                                                                                                  |
| Résidence G, Hauts-de-France, France<br>Client : Confid. Surface : 400m².<br>Programme : Réhabilitation-extension<br>d'une ancienne ferme en maison fami-<br>liale de 400m²                                                                                                                                              | Ensemble mixte Partenord, Lille, France<br>Client : Partenord Habitat. Surface :<br>14 733 m². Programme : Siège social<br>Partenord Habitat, bureaux locatifs,<br>50 logements. Avec TAG Architectes,<br>Paindavoine Parmentier Architectes. | Echo - lot 10.9, Euralille, Lille, France<br>Client : Aventim-ENGIE Solutions AN.<br>Surface : 8000m² sdp dont 1400m²surface<br>plantée. Programme : ensemble de bureaux,<br>espace HIBRID (hot spot festif et créatif,<br>corner culinaire, brasserie), club d'escalade,<br>parking.                                                | C40 Reinventing Cities MKNO, Bobigny,<br>France Client : Nodi (mandataire)<br>Promoval. Surface : 50.123m² sur site<br>2ha. Programme : quartier innovant,<br>145 apparts familiaux, résid étudiants,<br>jeunes actifs et seniors, pôle éco.<br>dédié aux nouvelles mobilités, 2 hôtels,<br>bureaux, 1 food court. Avec Triptyque,<br>Pila Studio. | Fondation de Chine, Paris, France<br>Client : Beijing Capital Land . Surface :<br>8 840 m². Programme : CINASPIC 300<br>ch. étudiants. 1 logement directeur et 1<br>studio, 1 salle polyvalente ERP 400 pl.,<br>3 salles de musique, 2 salles d'études,<br>1 foyer étudiant, toitures végétalisées<br>accessibles. Avec l'Atelier FCJZ. | Bureaux innovants Wonder Building,<br>Bagnolet, Grand Paris, France<br>Client : Novaxia. Surface : 28.800m².<br>Programme : bureaux, trois commerces.<br>Structure bois. Breeam well, HQE. |                                                                               |                                                                         |                                                                                                  |                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                            |                                                                               |                                                                         |                                                                                                  |                                                                                                                  |
| Les Promenades d'Olène, Reims, France<br>Client : Nacarat, SPI Promotion, Groupe<br>FIC. Surface : 8103m² SDP. Pro-<br>gramme : 107 résidences, commerces,<br>bibliothèque, locaux associatifs. Avec<br>BLP Architectes.                                                                                                 | B0 Space XL, Villeneuve d'Ascq, France<br>Client : Thema properties. Surface :<br>9 950m² SDP. Programme : Bureaux,<br>commerce et parking sous sol (2<br>niveaux) Breeam very good. Avec GBL<br>Architectes.                                 | Centre culturel et artistique de Bao'an,<br>Shenzhen, Chine<br>Client : Government of Bao'an District,<br>Shenzhen. Surface : 84.700 m². Pro-<br>gramme : Centre culturel et artistique<br>comprenant un musée, une galerie d'art,<br>une hall d'expositions, des salles de<br>conférences et de classe, des bureaux.<br>Avec ECADI. | National Pulse Memorial & Museum,<br>Orlando, Floride, Etats-Unis<br>Client : OnePulse Foundation. Surface :<br>parcelle mémorial 3.966 m², parcelle<br>musée 7365m², musée : 4.500m²,<br>parking 300 pl., parcours urbain 2<br>km. Programme : musée, mémorial,<br>parcours urbain. Avec RDAI et HHCP.                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                            |                                                                               |                                                                         |                                                                                                  |                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                            |                                                                               |                                                                         |                                                                                                  |                                                                                                                  |
| Garage, Lille, France<br>Client : SAS Garage. Surface : 6.200m².<br>Programme : réhabilitation du garage<br>Peugeot en Tiers Lieu de demain : espace<br>flexible de bureaux, co-working et com-<br>merces, salle de sport, atelier de photo-<br>graphie, local cycle, zone de conférences,<br>terrasse, bar, restaurant. | Tropicalia - Architecture, Materials,<br>Innovative Systems, 05-11/2021<br>Collateral Event. Eévénement collatéral de<br>la 17e Biennale di Venezia, Italy                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                            |                                                                               |                                                                         |                                                                                                  |                                                                                                                  |

# Coldefy

## **Lille**

13 rue Jean Prouvé  
59000 Lille, France  
T +33 3 20 40 26 80

## **Paris**

20 Passage Saint-Sébastien  
75011 Paris, France  
T +33 1 42 60 54 06

## **Shanghai**

No. 2 of Lane 488,  
South Shaanxi Road,  
Xu'hui District,  
Shanghai, China  
T +86 21 5401 5839

## **Hong Kong**

S605, Staunton, PMQ  
35 Aberdeen Street  
Central , Hong Kong  
T + 852 2801 9615

[www.coldefy.fr](http://www.coldefy.fr)

[instagram](#)

[facebook](#)

[linkedin](#)

## **Contact presse**

Elisabeth Girot  
Dir.communication et  
développement  
egiro@coldefy.fr  
T +33 1 42 60 54 06