Concours International d'Architecture

pour le nouveau Musée de l'Holocauste Montréal

International Architectural Competition

for the New Montreal Holocaust Museum

Annonce des finalistes du concours international d'architecture pour le nouveau Musée de l'Holocauste Montréal

Pour diffusion immédiate

Montréal, vendredi 8 avril 2022 – Le <u>Musée de l'Holocauste Montréal (MHM)</u> est fier d'annoncer les finalistes de la première étape du concours international d'architecture pour la réalisation du nouveau Musée, situé sur le boulevard Saint-Laurent à Montréal.

Parmi les trente-deux projets soumis, en provenance de neuf pays et présentés de façon anonyme dans le cadre de l'étape 1 du concours, le jury a retenu les quatre finalistes suivants:

- Atelier TAG et L'OEUF Architectes en consortium
- Saucier+Perrotte Architectes
- o KPMB Architects + Daoust Lestage Lizotte Stecker
- Pelletier de Fontenay + NEUF architect(e)s

Ces quatre équipes sont donc conviées à la deuxième étape du concours, à l'issue de laquelle le projet lauréat sera désigné par le jury en juillet 2022.

À la lumière des objectifs et des critères d'évaluation énoncés au règlement du concours, les quatre finalistes se sont démarqués par la qualité de leur proposition et le potentiel de développement de leur projet à l'étape 2 du concours.

Le jury souligne par ailleurs la pertinence et l'importance des différentes pistes de réflexion proposées par les projets pour répondre à la vision et au programme du nouveau Musée.

Le Musée de l'Holocauste Montréal souhaite exprimer sa reconnaissance à toutes les équipes ayant pris part à cette première étape du concours. Les projets reçus à la première et à la seconde étape du concours seront rendus publics lors de l'annonce du lauréat.

Jury

Le jury est composé de représentants du MHM et d'experts en histoire de l'Holocauste, en muséologie, en architecture et en architecture de paysage :

Daniel Amar – Directeur général, Musée de l'Holocauste Montréal

Izabel Amaral - Architecte, directrice de l'École d'architecture, professeure, Université de Montréal

Vedanta Balbahadur - Architecte, Studio Vedanta Balbahadur, chargé de cours, Université McGill

Giovanna Borasi - Directeur, Centre Canadien d'Architecture

Frank Chalk, Ph.D. – Co-directeur et fondateur de l'Institut montréalais d'études sur le génocide et les droits de la personne, professeur titulaire – département d'histoire, Université Concordia

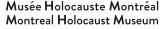
Isabel Hérault - Architecte DPLG, Hérault Arnod Architectures, Paris

Eva Kuper – Pédagogue et survivante de l'Holocauste, Membre du Conseil d'administration du Musée

Philippe Lupien – Architecte et architecte paysagiste, Lupien+Matteau, professeur - École de design, UQAM

Sophie Robitaille - Architecte paysagiste et designer urbain, RobitailleCurtis, Montréal







Concours International d'Architecture

pour le nouveau Musée de l'Holocauste Montréal

International Architectural Competition

for the New Montreal Holocaust Museum

Le projet de nouveau Musée répond à l'intérêt croissant des publics et aux demandes exprimées par le milieu de l'éducation pour l'histoire de l'Holocauste et des autres génocides, ainsi que pour les droits de la personne et la lutte contre le racisme et l'antisémitisme. Il s'agit d'un investissement de 80 millions de dollars, auquel contribuent notamment le ministère de la Culture et des Communications du Québec (20 M\$), Patrimoine Canada (20 M\$), la Fondation Azrieli (15 M\$) et de nombreux mécènes à travers la campagne de financement du Musée, intitulée Donnons une voix.

Informations sur le concours

Pour des renseignements supplémentaires sur le concours, les candidats sont invités à visiter le site Web du Musée de l'Holocauste Montréal.

À propos du Musée de l'Holocauste Montréal

Le Musée de l'Holocauste Montréal informe et sensibilise les gens de tous âges et de tous milieux sur l'Holocauste, ainsi que sur l'antisémitisme, le racisme, la haine et les dangers de l'indifférence. Par son exposition permanente, ses programmes commémoratifs et ses initiatives éducatives, le Musée fait la promotion de notre responsabilité collective à l'égard du respect de la diversité et du caractère sacré de toute vie humaine.

- 30 -

Contact de presse

Contact au Musée de l'Holocauste Montréal

Sarah Fogg, Cheffe communications, marketing et RP 514-240-7357

sarah.fogg@museeholocauste.ca



