

Communiqué de Presse
For immediate release

Contact de Presse
Barbara Musso | Novità Italia
barbara@novitaitalia.com
ph. +39.02.3675.1875

Dossier de Presse
bit.ly/Agape_Faceface

**LA NOUVELLE BAIGNOIRE ET LES NOUVEAUX LAVABOS ARCHITECTURAUX D'AGAPE PAR
JEAN NOUVEL DESIGN
"FACE À FACE"**

**Les espaces se frôlent les uns aux autres pour former une collection qui nous invite à entrer
dans un espace de bien-être.**



Face à face baignoire and lavabo par Jean Nouvel Design

"Face à face" par **Jean Nouvel Design**. Ce nouveau concept de baignoires et de lavabos architecturaux marque le lancement de la collaboration entre **Agape** et le célèbre architecte français.

Pour Nouvel, l'architecture est à la fois profondeur de la pensée et rigueur; poésie et plaisir. Chaque détail de son concept de baignoire est parfaitement calibré pour nous inviter dans un espace de détente, de bien-être et de dialogue. Mettre en valeur la beauté du marbre naturel à travers le langage géométrique de la bi-dimensionnalité. Ces valeurs se retrouvent dans le nom de la collection à travers deux définitions: surface et visage humain.

Grâce à un ingénieux système de joints invisibles, la baignoire est construite de telle sorte que ses surfaces semblent tout simplement se toucher les unes avec les autres. L'effet est à la fois **grandiose et léger, essentiel et matériel tout en étant généreux et fonctionnel**. Les surfaces s'effleurent entre elles pour devenir un appui. Grâce à une conception extrêmement précise et à une attention particulière portée à l'angle adéquat de chaque surface, la baignoire devient un nid confortable où l'on peut s'asseoir, s'allonger, lire et se détendre. Un hommage au tableau emblématique de Jacques-Louis David, La Mort de Marat.

"Dans les choix architecturaux réservés à mon intérieur, la salle de bain est un espace primordial pour moi. L'emplacement de la baignoire l'est encore plus. Même dans les installations les plus compliquées, il faut la laisser libre, comme un bateau en mer. Un endroit où la lumière entre, près d'une fenêtre avec vue sur le ciel, la ville et le paysage", décrit Jean Nouvel.

Une vision de la baignoire comme épice du bien-être, trouvant son illustration concrète dans l'expression "Face à face". Un projet qui attire l'attention et qui a besoin d'espace pour se déployer. Un emplacement extérieur est facile à envisager.

La poétique de la bi-dimensionnalité se poursuit avec les **lavabos** de la collection, déclinés en différentes versions: **murale, indépendante et à encastrer**. Canaliables grâce au plan convenablement incliné de la vasque, ils combinent des surfaces verticales et horizontales pour une structure architecturale rigoureuse. Un porte-serviettes ou un élément de rangement peut être ajouté.

Ces objets de nature abstraite, tel que la baignoire, utilisent des contrastes pour mettre en valeur la splendeur baroque du marbre. En effet, **le choix des matériaux** est d'une importance fondamentale pour Jean Nouvel et pour Agape: ils doivent être naturels et posséder une véritable histoire, comme les plus beaux marbres. C'est un choix idéal pour qu'une salle de bain trouve de nouvelles formes architecturales en fusionnant matière et pureté.

Pour plus d'informations, veuillez contacter **Novità Italia**:

- agape@novitaitalia.com
- ph. +39.02.3675.1875

Notes aux rédacteurs

AGAPE

Agape est associé à la culture du design depuis près de 50 ans. La marque, fondée par les frères Giampaolo et Emanuele Benedini, propose plus de 550 produits fonctionnels pour les salles de bains. Meubles, lavabos, robinets, baignoires, luminaires et accessoires conçus par des maîtres du design et de l'architecture contemporaine. Des objets intemporels qui développent naturellement un échange intense avec tout espace, devenant des éléments d'un langage architectural des sens. Internationale par nature, Agape a également des liens profonds avec Mantoue, ville de la Renaissance et extraordinaire atelier d'architecture où se trouve son siège.

agapedesign.it

Jean Nouvel Design

Jean Nouvel Design est une équipe multidisciplinaire qui travaille dans les domaines du design mobilier, du design d'intérieur, de la scénographie et de la communication visuelle. Le travail de Jean Nouvel s'inscrit dans la tradition des architectes-philosophes qui élaborent des mondes de toute taille. Urbaniste et architecte, Jean Nouvel est aussi un créateur qui refuse les étiquettes : "Je ne vois pas de différence entre le fait de dessiner une chaise et celui d'imaginer un bâtiment. Je considère chaque projet comme un véritable programme de conception en lui-même. Pour chaque défi posé, je recherche l'objet "élémentaire" dont la forme finale définit une idée. C'est toujours une réponse appropriée et unique qui témoigne, culturellement et techniquement, de notre époque et de notre civilisation." Jean Nouvel a créé JND (Jean Nouvel Design) en 1995 pour compléter le cabinet d'architecture AJN (Ateliers Jean Nouvel) à travers des travaux de design spécifiques. Depuis sa création, Jean Nouvel Design a développé et réalisé plus d'une centaine de meubles et d'objets.

jeannouveldesign.fr