

## AGAPECASA

**NUOVE RIEDIZIONI PER LA MANGIAROTTI  
COLLECTION CON LA CELEBRE SERIE  
CAVALLETTO DISEGNATA DA ANGELO  
MANGIAROTTI CON BRUNO MORASSUTTI.**

**Agapecasa amplia il sistema *Cavalletto* (1953) con nuovi  
moduli contenitore a cassettera e con anta a ribalta, un  
daybed e un tavolino.**



APRILE 2023 - **Agapecasa**, il marchio creato da Agape per rieditare i progetti originali di Angelo Mangiarotti, cura l'ampliamento del sistema **Cavalletto**. **Una serie disegnata negli anni '50 dal grande maestro con Bruno Morassutti** che Agapecasa produce oggi in esclusiva come tutta la Mangiarotti Collection. Un progetto emblematico per coerenza e carica innovativa, preservato accuratamente nella sua originalità teorica, compositiva e formale attraverso lo studio appassionato degli Archivi Mangiarotti.

Sistema di arredo dalla versatilità geniale, *Cavalletto* risale al 1953. **L'idea è di realizzare mobili completamente in legno facilmente componibili, sulla base di un unico principio costruttivo** che permette di assemblarli, smontarli e rimodularli con estrema flessibilità per creare ogni volta un ambiente omogeneo nel disegno. Grazie al caratteristico elemento a forma di "V" rovesciata, sovrapponibile tramite incastro a coda di rondine, *Cavalletto* accoglie mensole e contenitori bloccandoli e mantenendoli in posizione.

Oggi Agapecasa recupera dagli Archivi Mangiarotti altri componenti del sistema, tutti basati sul **principio di una falegnameria a incastro** che non necessita di viti e bulloneria. Il daybed si può accoppiare all'altezza del cuscino con l'elemento a tavolino che funge da comodino e piano d'appoggio. Il modulo con anta ribalta e il modulo a cassetiera, completo di tre cassette con maniglie in legno massello, vivono sia indipendentemente che integrati con gli altri elementi. Il tavolino quadrato (80x80cm) è dotato su tre lati degli elementi a "V" rovesciata ed è agganciabile attraverso questi ad un altro qualsiasi elemento della collezione *Cavalletto* per comporre sequenze modulari potenzialmente infinite.

Con il sistema *Cavalletto*, Agapecasa continua a raccontare la poesia dei materiali che Angelo Mangiarotti unisce a una funzionalità audace. **Un progetto iconico e senza tempo**, a testimonianza della cultura progettuale di una figura poliedrica che ha saputo elaborare sintesi potenti fra coerenza e bellezza, fra etica ed estetica.



**Per comunicazioni all'ufficio stampa e richieste di immagini, contattare:**

**Moosso** – Strategic PR and Communication  
agapec@moossopr.com t. +39.02.3675.1875

**Cartella stampa**  
bit.ly/MDW23\_Agapecasa

### **Note alle Redazioni**

#### **Agapecasa**

La passione di Agape per la cultura del progetto e la lunga collaborazione con Angelo Mangiarotti culmina nella creazione di Agapecasa. Il marchio nasce per rieditare pezzi originali e senza tempo di uno dei maestri del design e dell'architettura italiani più poliedrici e interessanti del '900. Tavoli, sedute, librerie, vasi compongono la collezione Agapecasa. Arredi che, come ogni opera di Angelo Mangiarotti sono la quintessenza del buon progetto: nei suoi arredi senza tempo materia, forma, tecnologia e pensiero si fondono in un insieme coerente e inscindibile.  
agapecasa.it

