



## Madrid Río recibe el premio *American Architecture Prize* 2017 [en la categoría de paisajismo y espacio público]

### Arquitectos:

**Burgos & Garrido; Porras La Casta; Rubio & A-Sala; West  
[Ginés Garrido, director del proyecto]**

Madrid, España - El premio *American Architecture Prize* valora las obras de arquitectura, interiorismo y paisajismo que destacan por la calidad, innovación y funcionalidad de su diseño. Los proyectos galardonados se caracterizan por su contribución al espacio que habitamos así como por inspirar día a día y perdurar para futuras generaciones. Madrid Río es uno de estos proyectos, una obra de gran complejidad, situada en el centro de Madrid.

En el 2003, el Ayuntamiento de Madrid decidió soterrar el tramo del primer gran anillo de circunvalación de la ciudad [M30] que discurría sobre las márgenes de río Manzanares a lo largo de 8 km y cuya construcción hace 30 años, supuso la desaparición de los vínculos entre la ciudad y su río que quedó aislado, inaccesible e invisible. Como consecuencia de esta obra de soterramiento quedó vacante un enorme vacío en el corazón de Madrid.

El proyecto Madrid Río es consecuencia del Primer Premio en el concurso internacional al que se presentaron, entre otros, Eissenman/Field Operations, Herzog & de Meuron, Navarro Baldeweg, Dominique Perrault y SANAA. La obra incluye la ordenación de las orillas del río Manzanares en los 8 km en los que atraviesa la ciudad, el diseño de 150 Ha de parques, una docena de puentes y 6 Ha de equipamientos ciudadanos, instalaciones deportivas, centros de interpretación y creación artística, una playa urbana, áreas infantiles y cafés, y la restauración del patrimonio arquitectónico hidráulico. Además se redactó un masterplan sobre un área de 880 Ha [2.173 acres] que sitúa en el primer plano el espacio público de los distritos más cercanos al río.

La compleja operación de soterramiento de la autopista ofreció una oportunidad inédita para situar la ciudad de Madrid en su territorio. El proyecto establece una continuidad física y conceptual, antes inexistente, entre el centro de la ciudad y los valiosos paisajes que la circundan y así, el río Manzanares se ha transformado en la conexión entre la ciudad y su geografía.

Sobre esta enorme “edificación subterránea” se empleó vegetación como el principal material, construyendo una estructura vegetal densa y ecológicamente rica para fabricar un paisaje artificial y urbano pero vivo sobre un sustrato subterráneo inerte. Ya que, casi la mitad de la superficie del proyecto se encuentra sobre las cubiertas de los túneles, de las complicadas instalaciones técnicas asociadas a ellos y de grandes infraestructuras urbanas.

Se trata de un proyecto absolutamente excepcional, es la obra más importante realizada en Madrid en las últimas décadas y, probablemente, uno de los proyectos más ambiciosos construidos recientemente en Europa. Quizá el primer proyecto construido de un nuevo modo de integrar grandes infraestructuras y el tejido construido de las ciudades con el entorno natural que las rodea, produciendo un lugar en el que el paisaje, la ciudad, la arquitectura y las infraestructuras urbanas se entrelazan para obtener una mayor biodiversidad ambiental, una ciudad más verde, habitable y sostenible.

El proyecto ha tenido una complejidad máxima y para resolverlo ha sido imprescindible emplear soluciones en el límite de la técnica. El equipo dirigido por Ginés Garrido ha estado integrado por cuatro oficinas de arquitectura y una docena de ingenierías y consultores especializadas y fue contratado para construir el proyecto Madrid Río y para gestionar bajo su responsabilidad única la totalidad de los diseños de arquitectura y arquitectura del paisaje y todos los trabajos técnicos necesarios para ejecutar la obra.

### CRÉDITOS DEL PROYECTO:

Madrid Río es obra de: Burgos & Garrido | Porras La Casta | Rubio & Álvarez-Sala | West 8

Director: Ginés Garrido

Puente de Arganzuela: Dominique Perrault