

CENTQUATRE
PARIS

10e édition
9 - 10 sept 2024

materials ● light

Solutions constructives et créatives pour l'architecture



Dossier
de presse

materials ● light

9 & 10 SEPTEMBRE 2024
CENTQUATRE-PARIS #104

Le salon des solutions constructives et créatives pour l'architecture

Depuis une décennie, le salon Materials & Light illumine le paysage architectural avec ses solutions innovantes. Organisé par le magazine d'a, en partenariat avec Séquences Bois, Muuz et Traits Urbains, Materials & Light propose un espace unique de découverte, d'échange et d'inspiration.

En 2024, Materials & Light célèbre son 10e anniversaire. Dix années durant lesquelles le salon a su évoluer, s'adapter et anticiper les tendances de l'architecture et de l'éclairage.

Cette année encore, le CENTQUATRE-PARIS accueille l'événement les 9 et 10 septembre au sein de la magnifique halle de style industrielle.

S'adressant aux architectes, paysagistes, architectes d'intérieur, décorateurs et designers, Materials & Light est un lieu de rencontre entre l'art et la technique, où la beauté des matériaux s'allie avec les dernières avancées technologiques et les ambitions environnementales.

Pour cette 10e édition, le CENTQUATRE-PARIS accueille une célébration de la matière et de la lumière sous la forme de conférences animées par des experts reconnus dont le cycle "Architecture de l'anthropocène", des ateliers pratiques, des formations, des remises de prix, deux soirées festives et une exposition qui transforme le lieu en un showroom éphémère. Tout est conçu pour stimuler l'imagination et encourager la collaboration.

Materials & Light est aussi cette année l'occasion de fêter un autre anniversaire : celui de la revue Séquences Bois qui accompagne depuis 30 ans les constructions responsables et buissonnières.

Depuis 10 ans, Materials & Light s'engage à être un catalyseur de changement, en inspirant les professionnels à adopter des solutions qui non seulement améliorent l'esthétique et la fonctionnalité des espaces, mais qui contribuent également à la protection de l'environnement. Alors que nous nous tournons vers l'avenir, nous célébrons les réalisations du passé et nous nous engageons à continuer d'innover pour les années à venir.

**Materials & Light c'est une décennie de rencontres,
d'innovations et de visions partagées.**

ml.darchitectures.com

La rédaction de d'architectures



Les conférences

■ LUNDI 9 SEPTEMBRE

APRÈS-MIDI / 16H-19H SUR LA SCÈNE DES ÉCURIES

LA MISE EN ŒUVRE DE L'ÉCONOMIE
CIRCULAIRE DANS LE BÂTIMENT
Formation avec la Mutuelle des Architectes
Français (MAF)

UN OUTIL COMPARATIF POUR LA
SÉLECTION DE MATERIAUX DURABLES
ET BAS CARBONE
Une présentation de LOOK, en partenariat
Avec Materials Council.

LES TROPHÉES DÉCARBONONS !
Récompenses pour les démarches bas carbone

■ MARDI 10 SEPTEMBRE

MATINÉE / 9H-13H SUR LA SCÈNE DES ÉCURIES

LE CONTRAT D'ARCHITECTE EN MARCHÉS
PRIVÉS : LES BONNES PRATIQUES
Formation avec la Mutuelle des Architectes Français (MAF)

NAOFLOOR, UN PARQUET A BILAN CARBONE
NEUTRE FRANÇAIS
Une présentation du Groupe Deschaumes

ÉCLAIRAGE D'ŒUVRES OU ŒUVRES LUMINEUSES
DANS L'ESPACE PUBLIC
Conférence en partenariat avec l'Association
des Concepteurs Lumière et Eclairagistes (ACE)

SCÉNOGRAPHE ET CONCEPTEUR LUMIÈRE :
UNE CO-PRODUCTION VERTUEUSE
Conférence en partenariat avec l'Association
des Concepteurs Lumière et Eclairagistes (ACE)

FAÇADES : AU-DELÀ DES NORMES
Discussion entre acteurs dépassant la réglementation,
animée par la rédaction de d'a

APRÈS-MIDI 14H-18H SUR LA SCÈNE DES ÉCURIES

DU CIMENT ET DES PLANTES, QUEL(S) AVENIR(S)
POUR LE BÉTON ?
Une conférence pour ne plus grincer à l'évocation de béton
bas carbone
Avec Cimbéton, la Guilde du Sable Vert et Vicat

CULTIVER OU CUEILLIR SES MATÉRIAUX :
COMMENT CONSTRUIRE AUJOURD'HUI AVEC
LES MATIÈRES BIO ET GÉO-SOURCÉES ?
Une table ronde avec Yves Perret, ielo et Déchelette
architecture

RÉHABILITER AVEC LE BOIS : TECHNIQUES
ET POINTS D'ATTENTION POUR CONCEVOIR
AVEC L'EXISTANT
Conférence en partenariat avec le Comité National pour le
Développement du Bois (CNDB) et avec l'intervention des
trois lauréats des trophées Séquences Bois 2024 : Vurpas,
Faces, RAUM

CONCOURS DE DESIGN 2024 « INVENTER LE
MOBILIER DANS L'ESPACE URBAIN DE DEMAIN »
En partenariat avec la Fédération Française du Paysage
(FFP) et Sineu Graff

DANS LA SALLE 200

LES 30 ANS DE LA REVUE SÉQUENCES BOIS
Avec une table ronde d'invités d'honneur, le lancement
d'un numéro spécial et une soirée quiz sur les 30 ans
de construction bois

Des conférences élaborées
avec les rédactions des magazines
d'a et Séquences Bois

dá

10SEPT'24
ARCHITECTURE
DE L'ANTHROPOCÈNE,
PARIS

10.09 — 2024

10 SEPTEMBRE 2024 - ARCHITECTURE DE L'ANTHROPOCÈNE

CENTQUATRE, PARIS - 5 RUE CURIAL, PARIS 19
ml.drarchitectures.com

materials
 light

MARDI 10 SEPTEMBRE
TOUTE LA JOURNÉE / 9H30 - 18H
SALLE 200

CYCLE DE CONFÉRENCES ARCHITECTURE DE L'ANTHROPOCÈNE

Animé par Pascal Lenormand (Incub')

Depuis plusieurs dizaines d'années, le monde du bâtiment est appelé à une profonde mutation pour répondre aux enjeux de l'époque. On lui demande de réduire ses consommations d'énergie et ses émissions de gaz à effet de serre. On voudrait qu'il construise de manière exemplaire, et qu'il rénove le parc existant à grande vitesse. On aimerait qu'il adopte des modes de conception systémiques, moins en silos. Et il faudrait que la conception architecturale tisse le lien entre l'échelle de la ville et celle des personnes, qu'elle soit (enfin !) vectrice d'harmonie et de cohérence.

Certes, dans le secteur de l'immobilier et de la construction, de nombreuses initiatives voient le jour, toutes utiles et bienvenues : les réglementations thermiques cèdent la place aux réglementations environnementales, la construction passive se déploie, les labels de qualité de construction ou de processus fleurissent (NF, HQE, RGE, etc.).

Mais peu d'initiatives abordent ces questions d'architecture et d'énergie sous un angle réellement multi-dimensionnel. Ce n'est pas en superposant des contraintes ou des exigences qu'on change en profondeur les modes de conception architecturales. « *On ne peut pas résoudre un problème en restant au niveau de pensée qui l'a généré* », affirmait A. Einstein. Il est temps, effectivement, de définir ce que doit être le « *niveau de pensée* » de nos filières en 2024.

9:30 - 10:30 | Enjeux architecturaux internationaux à l'ère anthropocène

10:30 - 11:30 | Architecture circulaire et soft-tech

11:30 - 12:30 | Rénovation du Château de Nyon

13:30 - 14:30 | Réhumanisme et sobriété énergétique

14:30 - 15:30 | Conception systémique

15:30 - 16:30 | Les écoles de Rosny-sous-Bois

16:30 - 17:30 | Table ronde conclusive : Lever les freins

17:30 - 18:00 | Le mot de la fin

Les formations

Materials & Light vous propose deux formations gratuites en partenariat avec la MAF (Mutuelle des Architectes Français).

L'inscription aux formations est libre et gratuite dans la limite des places disponibles (80 places par formation) et s'effectue directement sur place. Se présenter à l'accueil de l'Espace Conférences du salon Materials & Light 15 minutes avant l'horaire indiqué.

Lundi 9 Septembre / 16h

La mise en œuvre de l'économie circulaire dans le bâtiment
L'environnement juridique et technique, freins, solutions, responsabilités.

Mardi 10 Septembre / 9h

Le contrat d'architecte en marchés privés : Les bonnes pratiques
Les conseils de la MAF pour bien rédiger vos contrats et déceler les pièges que peuvent vous tendre les maîtres d'ouvrage !

- Formations animées par Sarah Litran, juriste référent et Camille Porretta, Chef de service veille et assistance juridique de la MAF
- Public : tout concepteur
- Formation d'une durée de 1h30 éligible au titre de la formation complémentaire dans le cadre de l'obligation de formation continue des architectes. Attestation de présence fournie sur demande.

Les temps festifs

SOIRÉE PRIVÉE MATERIALS & LIGHT
Lundi 9 septembre à 19h
Sur invitation

SOIRÉE 30 ANS DE SÉQUENCES BOIS
Mardi 10 septembre 18h
Suivie d'un cocktail ouvert au public

Les remises de prix

LES TROPHÉES DÉCARBONONS !
Lundi 9 septembre à 18h15

À l'occasion de l'édition anniversaire des 10 ans du salon, Materials & Light lance Les Trophées Décarbonons !.

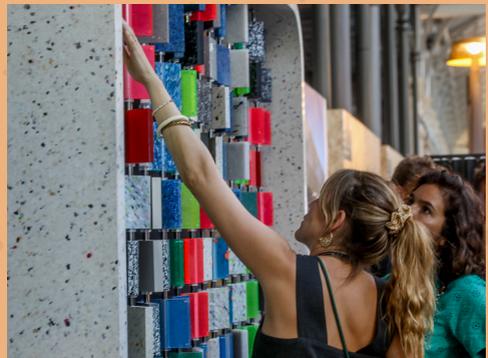
Les Trophées Décarbonons ! valorisent les projets et les produits qui allient innovation architecturale et engagement pour la réduction de l'empreinte carbone.

CONCOURS DE DESIGN 2024 « INVENTER LE MOBILIER DANS L'ESPACE URBAIN DE DEMAIN »
En partenariat avec la Fédération Française du Paysage (FFP) et Sineu Graff
Mardi 10 septembre à 17h00

L'exposition

Materials & Light c'est une sélection exclusive de nouveaux produits et matériaux représentatifs des différentes étapes et spécialités du projet architectural : enveloppe du bâtiment, second œuvre, décoration, éclairage, espace.

Un espace dédié aux matériaux biosourcés



EXPOSANTS

ACE

AGORA MAKERS

APL LTWO®

AXENTE

CIMBÉTON

CLAREO LIGHTING

DELABIE

GROUPE RAGNI

LEDBOX COMPANY

LED PUCK

LIGNO® ACOUSTIQUE

LINEA LIGHT GROUP

LOOK ET MATERIALS COUNCIL

LUMENSCIA

MECANALU

NOWATT BY FONROCHE LIGHTING

PARQUETERIE DE BOURGOGNE

PRO URBA

RÉCYF

SGM LIGHT

SINEU GRAFF

SWISS KRONO SAS

TARKETT

TECHNILUM

UNONOVESETTE

VALMONT FRANCE

COGITECH

DESCHAUMES

ECOCOCON

GWILEN

LA GUILDE SABLE VERT

PROCÉDÉS CHÉNEL INTERNATIONAL

EIF INNOVATION

OLUMEE

LE #104

2 jours d'exposition et de conférences au cœur de Paris dans un cadre d'exception

Une scénographie valorisante pour les solutions architecturales



MATERIALS & LIGHT, 10e édition
9 & 10 SEPTEMBRE 2024
ml.darchitectures.com

Une manifestation organisée par

d'
da

www.darchitectures.com

muuz
architecture & interior magazine

traits urbains
la revue de l'architecture urbaine

SEQUENCES BOIS

www.muuz.com

www.innovapresse.com

www.sequencesbois.fr

Communication & Partenariats

Angela Daketse

adaketse@publinove.com

Direction commerciale

Florence Slama-Gaillard - 01 48 24 37 67

fslamagaillard@darchitectures.com

Direction commerciale adjointe

Thierry Meunier - 01 48 24 81 21

tmeunier@darchitectures.com

Direction de clientèle

Jessica Hayoun - 01 42 61 61 84

jhayoun@muuz.com

Direction artistique

Maxime Buot