

Sky House

Una casa junto al lago de energía cero

Stoney Lake, Ontario, Canadá

290 m²

Finalizada en octubre de 2017

Arquitectos:

Julia Jamrozik / Coryn Kempster

Contratista general:

Timberline Custom Homes

Ingeniero de estructuras:

Jim Thomson

Paisajista:

Gray Landscape Construction

Fotógrafo:

Doublespace Photography

Esta casa de vacaciones consta de dos volúmenes que se apilan uno sobre el otro y negocian la abrupta topografía junto al lago donde se ubica. El volumen más bajo se acomoda en el paisaje, permaneciendo casi oculto según la aproximación a la casa. El volumen superior descansa sobre un apoyo de hormigón y el volumen inferior, dando lugar a un puente y un voladizo. Esta estrategia de concentración permite un mejor acceso y permeabilidad del lugar, y enfatiza la relación entre el edificio y el terreno.

El volumen superior contiene espacios más públicos y se abre hacia el lago, mientras que el volumen inferior es más cerrado y alberga los dormitorios. Respondiendo a la necesidad de accesibilidad para los huéspedes con discapacidades, y avanzando las formas de utilización del edificio en el futuro por parte de sus usuarios, se proporciona un estudio/dormitorio y un baño accesible en el nivel principal. La cubierta del volumen inferior se convierte en una terraza que permite vistas elevadas y una conexión directa con los espacios más públicos.

Los lucernarios de inspiración industrial se giran para admitir la luz del norte, evitando un incremento de temperatura, mientras los paneles solares se orientan hacia el sur para que la casa pueda generar su propia energía. La combinación de los lucernarios verticales y la fachada acristalada al sur generan un espacio interior muy luminoso. Un pasillo cubierto protege

el cerramiento principal de vidrio de la incidencia solar directa en el verano, admitiendo sin embargo la entrada más baja del sol de invierno para calentar el pavimento de hormigón oscuro de manera pasiva.

En la construcción se utilizan materiales simples, de bajo mantenimiento y larga duración, incluyendo un cerramiento metálico en el volumen inferior y un revestimiento de madera con tratamiento térmico en el volumen superior, mientras que el interior está forrado con madera contrachapada libre de formaldehído. Los elementos más lúdicos se constituyen con unos percheros de color esparcidos en la pared, un columpio en el vacío sobre el terreno, y un elemento de estar que se proyecta como parte de un colorido elemento fijo de ladrillo esmaltado que contiene la estufa de leña.

Julia Jamrozik y Coryn Kempster son arquitectos, artistas y educadores canadienses que colaboran desde 2003. Su trabajo se centra en la creación de espacios, objetos y situaciones que se alejan de lo cotidiano mediante estrategias atractivas y lúdicas.

Julia es Profesora Asistente y Coryn es Profesor Adjunto en el Departamento de Arquitectura de la Universidad de Buffalo SUNY.

Coryn
Kempster
Julia
Jamrozik

www.ck-jj.com

For more information
please contact:

Coryn Kempster
+1 716 495 9538
coryn@ck-jj.com