Comment des créateurs de lumière transforment le monde

Lyon, France, novembre 2026. Comment naît une mise en lumière qui marque durablement les esprits ? Par une démarche créative exigeante, portée par des concepteurs et fabricants de talent. De Lausanne à Amsterdam, de Paris à Istanbul, ils imaginent la lumière comme un langage. Leurs projets transforment cathédrales, villes, scènes et œuvres à travers le monde.

Et si la lumière était un langage ?

G!theimagineers ne cherche pas à « décorer l'instant, mais à lui donner une mémoire ». Créé par Vincent Rautureau, ce studio créatif hybride compose des scénographies et des concepts lumière comme « des partitions visuelles ». Ombre, vibration, tension, silence : tout devient matière. Aux Étoiles de Fontevraud, son parcours immersif dans la nef de l'abbaye royale enivre plus de cent mille visiteurs par saison.

À Lausanne, le bureau **Lumière électrique** aborde chaque projet en faisant de la lumière « un langage qui révèle les lieux, accompagne leurs usages et façonne des atmosphères ». Fondé par Laurent Junod, issu du monde de la scène, le bureau suisse a conçu la mise en lumière de la cathédrale de Lausanne. Il révèle également l'escalier du pont Chauderon et accompagne les spectateurs du théâtre de Beausobre à Morges.

Des œuvres lumineuses qui racontent le mouvement

À Montreuil, le **Groupe LAPS** explore le mouvement et le temps à travers ses œuvres visuelles et sonores. Né en 2008, ce laboratoire international réinvente chaque installation in situ, de Singapour à Madrid. Ses *Keyframes* dévoilent des scénarios d'humains en mouvement, comme prochainement au festival des lanternes de Yanshuei à Taiwan du 25 janvier au 01 mars 2027. Ses « créations transforment les espaces publics en scènes vivantes », décrit l’équipe.

Pourquoi les villes s'arrachent-elles ces savoir-faire ?

Parce que la lumière sur mesure change radicalement la vie des lieux. Dans l’est de Paris, **French Light** conçoit ses luminaires dans ses ateliers, jusqu'à la programmation DMX et SPI. Ses optiques Fractal, Arc et Line donnent une texture singulière au viaduc de Bagnolet, ou au studio de sports Bold de Paris. « La lumière ne doit pas seulement éclairer. Elle doit révéler », résume la philosophie de la maison voisine Fosfens.

Deux siècles de fabrication française au service des villes

En Haute-Marne, **Ghm** travaille la fonte de fer depuis 1837. En Lorraine, **Eclatec** façonne l'éclairage public depuis 1927. Réunis au sein du groupe Agora Makers, ils créent mobilier urbain sur mesure et luminaires intelligents, exportés dans plus de trente pays. Leur ambition : « éclairer juste », pour embellir durablement l'espace public tout en préservant l'environnement.

L'éclairage scénique allemand sous les projecteurs des Jeux d'hiver

À Neu-Anspach, **Cameo**, marque du **groupe Adam Hall** conçoit un éclairage scénique design, précis et durable. Ses projecteurs ont illuminé les cérémonies des Jeux d'hiver 2026, au Milan Stadium et dans les Arènes de Vérone. Le concepteur lumière Bruno Poet les a choisis pour ce rendez-vous mondial. La marque incarne la rigueur allemande au service des créateurs. Fidèle à son slogan, *For lumen beings*, elle rayonne dans le monde entier.

Quelles innovations portent les fabricants européens ?

En Italie, **iGuzzini** investit dans la recherche et développement depuis plus de soixante ans. Spécialiste des optiques et leader de l'éclairage architectural, l'entreprise lutte contre la pollution lumineuse, récompensée par la médaille d'or *Ecovadis*. Avec les concepteurs lumière Stéphane Servant et Soizick Bihen, elle a signé la mise en lumière de la citadelle du Quesnoy, lauréates des prix lumières de l'ACE et du SERCE.

Aux Pays-Bas, **DiGidot** conçoit des contrôleurs LED professionnels qui « libèrent la créativité visuelle ». Ses outils pilotent les pixels de la tour HB à Abu Dhabi, du Marstunnel de Zutphen et des salons design de Turkish Airlines à Istanbul éclairé par Cinimod Studio avec les architectes d'intérieur Softroom et David Nightingale. Ses ateliers Light Lab co-conçoivent chaque année l'avenir du contrôle pixel avec des agences internationales.

En France, **Dacryl de Civa Factory** développe une matière d'architecture acrylique qui transmet jusqu'à 92 % de la lumière. Textiles, métaux, papiers et éléments naturels s'y incorporent. Elle sublime l'installation artistique dessinée par Miguel Chevalier au village des athlètes de Saint-Denis comme les lamelles en façade du centre des congrès d'Angers avec l'agence d'architecture Rolland & Associés.

Ces talents se retrouvent dans un même carnet d'adresses

Tous ces talents côtoient bien d'autres créateurs dans *Talents de lumière 2027*. Cette revue digitale bilingue, éditée par Light ZOOM Lumière et LZL Services à Lyon, réunit leurs activités, leurs projets et leurs crédits. « Pratique, vivant et inspirant, cet annuaire affirme une ambition simple : mieux voir les métiers de la lumière pour mieux imaginer un projet », conclut l'éditeur Vincent Laganier.

Feuilletez le carnet d'adresses : Talents de lumière 2027

Téléchargement gratuit du carnet d'adresses : talentsdelumiere.com

Fiche technique

- **Titre :** *Talents de lumière*, carnet d'adresses éclairage 2027.
- **Éditeur :** LZL Services, Light ZOOM Lumière, Lyon, France.
- **Direction éditoriale :** Vincent Laganier, LZL Services.
- **Direction artistique :** Philippe Gallezot, DGGP Design Graphik.
- **Format :** revue digitale en flipbook, téléchargeable en PDF, bilingue français-anglais, illustrée.
- **Contenu :** 151 photographies, 7 chapitres métiers, fiches entreprises, projets, index des citations et des photos.
- **Dépôt légal :** novembre 2026, ISBN 978-2-36925-040-1

À propos de Light ZOOM Lumière

Light ZOOM Lumière est un portail français dédié à la lumière et à l'éclairage. Basé à Lyon, au sein du bâtiment Lumen, la Cité de la Lumière, il publie actualités, articles et reportages sur les métiers de l'éclairage. Il accompagne les professionnels avec des annuaires, des enquêtes et des dossiers thématiques. Le portail suit l'actualité des salons, des agences et des fabricants en France, en Europe et dans le monde.

À propos de LZL Services

LZL Services est l'agence de relations publiques fondée par Vincent Laganier. Elle édite le portail Light ZOOM Lumière et le carnet d'adresses Talents de lumière. L'entreprise accompagne les marques de l'éclairage avec de la création de contenu, des outils de visibilité en ligne et de la communication presse. Membre du Cluster Lumière, elle défend les savoir-faire français et européen à l'international.

« Laissez les idées briller », conclut la couverture du carnet. Une invitation à découvrir les talents qui illuminent nos villes, et nos vies.

Contact presse

- **Light ZOOM Lumière**
- Vincent Laganier, éditeur
- Email : info@lightzoomlumiere.fr
- Mobile : +33 (0)6 526 950 72
- Adresse : 60, quai Perrache, 69002 Lyon, France